أول_ صور لسفينة الفضاء





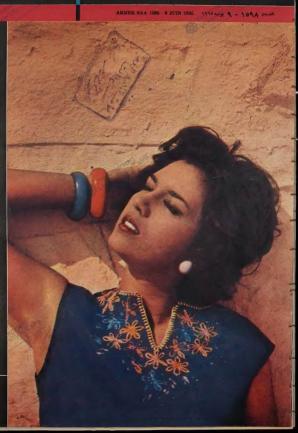
اطلب جريدة إخبارهي ٥ من السانع

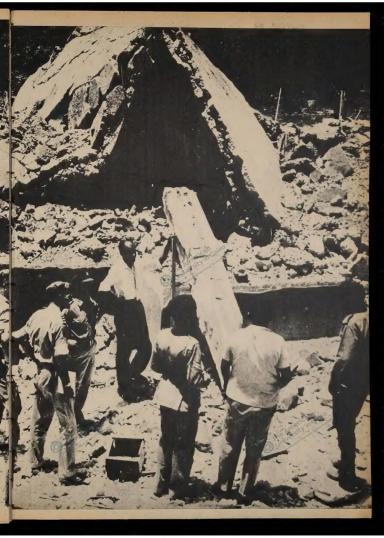
> ورمناخرساعة مقاتك في الجنوبالعرب

ا طم طم أخذف وقتساء فت الدنسيا

الض الكامل المسالكامل المسرحة نعان عدود والإسالط ويت

اكثرمن جنة فالطبع المعطين







لقطة الاسبوع لفطة من حمود الاددن - تكرره ووستظل تتكرر مادامت في الشرق قاعدة للاستمعاد ، اسمها اسرائيل (اقراص ٤)



وبسسالة من المحسول

منذ اسابيعقلية ، زار د آخر ساعة ، ملدوب من ادارة السجيب يحميل امرا باستدعاء المعزو - سمع عبد الطلب ، للخدمة العسكرية - فقيد جد عبد الدور كي يضع الغلم ، ويحمل البندفية

وتكن سمع عبد الطلب لم يكن موجودا .

كان في نفس هذا اليوم يحمل بالفعل بندقية ، ويزحف على بطته في جبال الجنوب العربي !

وفي اليوم التمالي كان مع فصميلة من الثوار يهماجمون واحمدا من أهم المسكرات البريطانية هناك ا

ويوما بعد يوم أصبح سمر عبد الطلب يعيش حيدة مقاتر الجبال العامة و وليومد فري تشدو بينهم سوى أنه يحمل مع البنتخية قلما والعامر اوجهاد تسجيل الفقيد كان مظلوبا عنه الا يعيش حياة مقاتل أجبال وحد - وانما يشرك معه في مقدة عليا الضافر قراء - الخر ساعة ، - • والعالم أخارجي

وفي هذا العدد يجد القراء أول رسالة وصلت من سمير عبد الطلب في « صفحة ١١ » وفي العدد القادم سيقراون الرسالة الثانية *

إما أمر أدارة التجنيد قانه ما زال معلق ، كم ينقذ بعد ، لان سمع نقده قبل أن يصدر ، وحمل بالقعل البندقية ، • وأن كان لم يضع القلم !

 بن « آخر ساعة » وقرالها مباراة في لعبة الاستفهاية • فالقراء يشكون من الهم كلما بحثوا عنها لم يشروا لها على الر !

ولكن ، آخر ساعة ، غير مدنبة ،

فهي في كل أسبوع تزيد كمية النسخ التي تطبعها ، كن تفاجا بأن الإيادة فوجعة القرة اكبر وفي هذا السباق مازال القراء أسرع ، واكتابه لن طلوا كذلك - لان في الطرق مطابع جديدة تستطيع أن تقطي الكيبات المتزايلة الطلوبة ،

وعتــدلد لن تعود تغتلى « آخر ســـاعة » * وستتوقف لعبــة الاستغمـاية • • • اللهم الا النا اتمكست الآية ، وبدا القراء في الاختلاء ا

((آگر ساعة))



حالة الطوارئ فىالأردن

تمنيد: وجيد ابو ذكسرى

اسرائب تستعد لساسلة اعتداءات جديدة

العدوان الاسرائيلي ولاد بدات سلسلة الاعتدادات الاخرة مسلم شهر القريدات ويدا أواد الحولاني الاسرائيلي يتحرك الى العدود السورية أو تبادل اطبلاق النيران مع القوات السورية ، واستطاع ايضا تعطيم جراد هند متبع نهر بانباس ، وتمكن السوريون من صد خلما العدوان الذي تكرر هدة مرات خلال الشهر الماضي ..

بعد ذلك ؛ حدات عدة الفجارات في داخيل العدود الإمرائيلية ؛ ونسقت بعض المتساؤل في قرى رامات عالوقاش ، ومستعمرة بيت

الثها : محاولات للمنحف بالعدوان على الدول العربية التى تبدأ ق تحويل ووالحد ثمر الأردن واختارت الاردن ليلاء المحاولة نظرا لطسبول المعدود ، وثلة الاستحكامات ووجود سكان على طول عده المدود ، وثقد قامت بهده النجرية تحقيم جوار يصدل في تطويل طور يادياس المدوري الثانا : أن حوادت التسمة والإنجاز داخل المدور الاسرائيلية : فندل الدينة داخل البرائيل تصبيا : بل أن تكرار علمه الموادث بيبر يمغن القاجرين على الرئال والمودة الله أوطائها : وقد حادث ذلك دام عوا1 : ا دندا قامت كتية القدائين والتر كانت يسبق

في تطاع غزة بتهادة الصاغ مسيطفي حافظ بتأديب الامرائيليين ونسف المنسات ، وقد الماد !! » وكانت هناك ابضا هجرة متوضة الى اسراليل توقفت تناما بعد اسدات هه؟ .

تستعد الاردن ، حاليالمواجهة اي عدوان اسرائيلي، تحاول عصابات الجولاني القياميها خلال هذا الشهر ، أن الدلائل كلها تشير ألى أن اسرائيل سوف تقوم بعدوانجديد على المدود الأردنية ، وكماقال احد ضياط مجلس الدفاع العربي ف الجامعة العربية فأن الاردن قد أعلن ((الاستثفار ") حالة الطوارىء، وقام بتوزيع السلاح واللخرة علىسكان القرى الامامية ، واستعدت كذلك اجهزة الدفاع المدنى للتعاون مع القوات السلحة في حالة وقوع هذا الاشتباك المتوقع . .

أولا : القلاقات القطرة التي فبرق العرب الماكم في اسرائيل ، ويستقدون أن السدوان





وسد هذه السيابات ؛ حسدات موجة من اللام فينفوس اليهود اللان يسكنونالمستعمرات الاسلية ؛ وفور اسمحل رابين رئيس هيشة أوكان حرب القوات الاسرائيلية أن يقدم طي

بدت توات من قواد الجسولاني الى المعدود الاردنية تسال القدس ه بي متربة من قرى جنين ۱ وقلقلية وقامت ينسقه بعض المسائلة مع الثوات الاردنية في معركة استبرت غرت من مقتل النيزيوسكان طدالقرى

رائي الملك حسون نفى الولت ، دارت صبدة العسالات يكونة الارتباء ، ويعمل اللول العربة يكونة الارتباء ، ويعمل الفرد على المجدود . . وعلى الفرد على المجدود . . وعلى العربة على المجدود . . على عدوان

قد تعدث على حدود طولها ١٥٠٠ كيلو مترا پين الاردن واسرائيل ١٠٠ وهناف القوات السورية ١٠ التي تقف على حدودها / لوقف الدوان السهبوني المستمر على الجمهة النبورية ومناطق لعوبل نين ياتياس وحكومة لبنان!

صلة هو الوقف على طول العصدود بين امرائيل والفول المربية ، وهذه هي - حتى الأرب حقيقة المواقف الرسية للعسكومات العربية المحقة بغولة العسابات ، في حالة ترام امرائيل يمشارة طائمة على العسدود

وجيه أبوذكري



.. بعدالضاب ولدت الحقيقة إ

في حياة كل فضية لحظات توشك فيها الحقيقة ان تضيع الساب :

وق الاسابيع الماضية كانحدمن العواصم العربية فد اخساد على عائقه - فيمسا يبعو -تكثيف الضباب حول قضسية فلسطين .

الحُمِيدِ في تونس إدان إنها أصبيلا فصيدهاسر ، ولاستنين أمانها الا الاستحاصات والبيت في دعلق أنفاز أنها تضية ناصية. يجب انهاؤها فودا ، وطرد أسرائيل الماليد في تلالة أشير ، ، !

في أحال وسيقه اللحكات توجد دافية مؤية أساسية شاقية - . ذا فيض الانسان عليه يعد بها أن اللبيان - حالة تتوان فيهانس الفيمينشية، وتصولها فائتلبة أن فاؤد واسعة أن الانم . وكيا من واهدة عالماً مثل يولو ١٩٠٣ - الانت يد عبد الكبير من التي است مفيطية وقامات به فوق ذلك .

دل العمل التورى العربي هو الذي سيتقدفلسطين قاتل ؟

الانطقائيل النابيم الجناميم مورودها الدي يعمل في داخله بلور أنود - سنالا عن اينجوار بن من خليج - الانتيام والقدمات العالم أو الانولام فلد العبسية أو الماك - الان الايستيد أقدام من حالم ولا من عاملية

بر خالا و قدار الخداء . في هذا القطار المجتمع المجتمع المجتم المجتمع المجتمع

سراس على حر طبات والمجواب على مؤلاه ومؤلاه أن هناك أكثر من مهمة اينكن الزانميزها الجامعة بالأنسر الحرب الرسمية ، بل يجمد أن تتجوها ، الرابعة على من معرفي المسلمين أو السياسية في المجارة الروبية - حاك هذا با المهران الدوبية . من مثلة الموسدة المرابعة الدوبية المستخدلة في من التسمين والساعة حديثة . و الكل علم الجلمان با المستحدة المستؤلفين المواقعة المواقعة بالمستحدة المستحدة ا

وفتان - منصل او تصورنا ان الصل باشرير فارسين قد فشر منظود عد الله اين مسه من ذلك اين يكن فضرعنا عن قدية فلسطين «والما سيكون على العكس مسداءها فيها من نصال، وضعة كون العلس العرض الحساسيون النومية وعبد الإنديز كان هذا عدما ومن الإنزاناتية والحاسسة الامراد بالها - مند الله الإ

وقهم حديث عبد النامد على استاس امه ويرة الاستثماء من مؤشرات الأمه والخيامة المر و من قبيل تعريم المسائلة فإن هم القرائل من المسائلة القول 14 تفريز المسائلة و ا ولا نشل لما المدائل والانا العربية عد تشاور البندت المدائلة المهرد الدرج إلا ما الانا الحريم للموسد على الحدوث الدرجة على الأول الأمه الم

صلاح عافظ

مَقِينَ يَكْتَبِهِ، سعيدنعمة الله



لماذا فششل أول "رانديشو" في الفضاء

انا كان هوايت قسد سجل لسلاده نصرا علميا ضخما بغروجه من سسفينة الغضاء واستخدامه أول بندقية توجيه نفاتة الا أن جزءا هامامن برنامج الرصلة لم يتسم

ولم يتمكن هـ وايتوماكديفيت من تعقيق اوللقاء في الفضاء بين جسمين وراً حول الارض كاقعار صناعية ، هذه الفطوة التي لم تتعقق اكثر الهمية من خروج هوايت اذاتها السماية الحقيقية لفزو الانسان للفضاء الفارجي ووصوله الى الاقعار الاخرى وتزوله فوقها .

وارجع أهية همناه الخطوة التي يُسميها اللغاد !! أول والدينو في اللغاد !! الا الهما نقابة لتجميع سفن اللغاد التجهة الراكواكي

وقة مرف الطباد من مستوات طويلة ان الوصول الى الكواكب الاخرى بصاورخ مطلق من الارض مبادرة أمر مستجل التنفيسة ا ولها المرارا في بعيج السنن خلاج نطبيق المبادية الارشية .

وكانت هناك تفلة اغسرى هادة .. ان السنى الخبوبة الى الكراب الأحرى في حابهة أن ورفع المستورة على الكراب الأحرى في حابهة أن ورفع المستورة على المستورة الكراب الأمام المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة على المستورة المستورة على المستورة

سواريخ اكبر من السواديخ اكن السنع حالها وهذا بن خانه أن يزيغ من نقلت رحلات وهذا بصورة في مادية ... وكان العمل لكل عاد القيات هو التجميع وكان العمل لكل عاد القيات هو التجميع بالتي بالتي المجلسة الإرضاحية . وتروية التيم بالوفود من أن لآخر بمواريخ مخالفة من الانتها بالوفود من أن لآخر بمواريخ مخالفة من الانتها المواريخ المخالفة ... والانتها المحالفة المحال

دوروستية الإسلامية الإرفاسية ، وروسة المنظم المواقع من الأخرام من الآخر مساول على المنظم المواقع المنظم على المنظم المنظمة من منظمة المنظمة من منظمة المنظمة المنظمة المنظم المنظم المنظمة المنظمة المنظم المنظم المنظمة المنظم

جب الحرق الشنبة القابلين بما المرسولين لي حافل لا إلى الشنبة القابلين بما المرسولين الحسان في تحول لا إلى المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين المرسولين الموسولين المستمالين المرسولين المرسولي





رسىم لوضيحى لسفيتة الفضاد(چيهنى -)) التي استفلها هاكديفت وزميسله هوايت ودارايها ٦٢ صرة حسول الارض ..



قام الإطباء باجراد شحص طبيدفيق طي الوارد هوابت قبل سساره الى الفضماء وخروجهه من السسفينة ...



جواري حيون واحقط المنظمة المالية الما





الإرغون النسبة بينما فلسبل الإراكان في المسلم المالات المها ، وقالت المها المها بالمها المها المها المها المها بالمها المها المها بالمها المها المها

ماكديفت وهموايت الناء التجمارب السابقة للرحلة . .

مل مشكلة حرب الكلسسيوم من مظام رواد وكالت هناك انتصارات اعرى ونتائج هامة

When we was transfer by a size and a size of the size

إلى على معا ليوض .

إلى الأراد الإسريكيان قد فلسلا في إلى الإسريكيان قد فلسلا في السيعة .

إلى الأراد الإراد اللي جسيل السيعة .

إلى المستخدمة الإراد اللي جسيل السيعة .

إلى المستخدمة الإراد اللي الإراد اللي السيعة الواد السابقة .

إلى الأراد الإراد الإراد الي السيعة الواد .

إلى المشار الأراد الإراد الإراد الإراد اللي السيعة الواد .

المستخد المسابقة .

× حصل الرائدان على معلومات علمة حــول الكلاحة الجوبة استعداما لرحلات الفضـــــاء القائمة . ير قام البلياء في محلت الثانية في هوستون وهاواي وكيب كيندي بقياس دفات القساب لرواد الفشاء التام المراسل المقتلة الرحسلة في محاولة الدواسة تاير المساءم الونت لتترات طويلة على وظيفة ظب الانسان .

خطوات الستقبل ٠٠

وان . - ما هى النظرات التى سيترم بوتنا مليد آمريكا فى المستقبل فى حجالات الحصافا المليد آمريكا فى المستقبل فى حجالات الحصافا المياد المياد التى المؤيد رحالات بريتسسم ديريع وماكنيت وحوايت وتبيرا وستافرد باسته هو مشروع طرفالا الإسا يهدف الى ارساس والله فضاء آمريكى الى الخير يهدف الى ارساس والله فضاء آمريكى الى الخير

بدلت آن رقابل راحد استار آمریکان (الاقتراف) و الوال الاقتراف الوال الاقتراف الوال ا

وزیاد ادوارد هوایت این معاوله نمین هذا هشار شعر نشد مسلمات بینها دوری مدر الفسار خوا بین مدر الفسار خوا به این مدر این مدر المسالمات این مدر این مدر المسالمات این مدر المسالمات این مدر المسالمات این المسالمات استفرائات این المسالمات این المسالمات استفرائات این المسالمات استفرائات این المسالمات استفرائات این المسالمات استفرائات المسالمات استفرائات المسالمات استفرائات المسالمات ال

يورايت لما متاورت استرقت المتابئ بخطية من الواجد ... وجد الطيف النسوم امام احتمالان .. اما يو وجد الطيف النسوم امام احتمالان .. اما يو وجد الطيف النساء الفساء الاقرارية المتابئ الاقرارية .. ويتم المسابق من المسابق من المسابق من المسابق من المسابق من المسابق المنابق الم

الاهداف التي حققتها الرحلة

في التراث التي ترقيد خالياً من استخدام ومن التي تراث التي تراث التساول ال (الشد، من المساول ال (الشد، المساول ال (الشد، المساول المساول ال (الشد، المساول الم

ويقول الاندائسا وقسد حمسانا من وحلة لايفيت وهوايت طن ثنائج على جانب كير الاهبة ، هذه النسائج متساهدنا طي

فتح علما الرائد الياب امام مجموعة احرى من الرواد سيتربون بتجبح سفن فضاه كيرة من اجراء مشيرة في افضاء الطارس . حسسةه المخطرة الهامة لا بد وان لمبيق قرو الانسسان

الشهرة البالدة لا مع رأن سيسل قرو الاسسلة المراقب لا معاون أو مطالب المراقب في مامن كوري الوسطة والمراقب المراقب المر

الم تستائدا أو الرحم. مستحي له الفساء الرحمين من الفساء الرحمين من الفساء المساء المس

ان متا بنتي حسيت باشرائية المستولية المنافقة المستولية من حسيت المواد من المنافقة المواد المنافقة المواد المنافقة المواد المنافقة المرافقة المنافقة المرافقة المنافقة المنافق ارسال معيل ابعات صبكرى مزود يرواد لخصياء مسكرين للموران حول الأرض · وقد تحسيدت الشهور الاخرة من المام الخقادم أو التسهور الأول من سنة ١٩٦٧ كنوعد لنفية هذا المتروع-

المشروع . وقد اطن المستولون من مشروع «mad» أنهم وقد أمل المسئولين مع مطرع (Sincal Stage) المهر ربيا كروا أن استخداج من النجاح الذي حققت. فلا في الخروجي وخاصة بعد النجاح الذي حققت. علاء النتيج كلال ومقا فرات والانتهاب تحريج وزائد بما إلى المنافق على في مردواب المنافقة بالمسئولة القليلة المنافقين لحرسانان المنافقة بالمسئولة المنافقين للمسئولين للمسئولين المنافقة المنافقية المنافقين المنافقين المنافقين المنافقة المنافقين المؤلد المؤلد المنافقين المؤلد المؤ ***

سعيد نعمة الله



المراز مداد عباد هوایت ... خطرا طل حیاد هوایت ... ولان هرایت لم پنیکن حتی من الاقتراب من الصاروح وتسجیل هذا الانتصال العلمی الهام لاكثر من سبب . .



خالد معنى الدبن يشرح دور أسم المستحافة في المجتمع الاستحافة إ

القي خالد محيي الدين امين الصحافة في الانحاد الاشتراكي العربي كلمة في

الحفل الذي اقامه قسم الصحافة بكلية الاحاب بجلعة القاهرة في الاسبوع

أمين الصبحافة بتحدث: دراسة النطريات لاشتراكية

تحدث عن الدور الذي يجب ان قديد دود المنتخف في تطوير براسم الدواسة في القسم ودعا الل الاستفادة من خيرة استانلة الصنحافة الالكاديمين في دور الصنحاف وابدوراية في ضرورة تقصص الصنطني كشرط عن شروط الانتهام في بيدان العمل المنتفى . فام خالد معين الدين بتسليم لوائل خريجي القسم لعام ١٤ جوائز التغوق أصبحت ضرورة صحفية إ التي خصصتها لهم مؤسسة اخباراليوم وفيمتها ٢٠٠ جنيه ٠

نتاء معید صنعه کرکیبها الاول مکرد من بین الواقل اگریجین

واقع : أنت قدم السحالة عدما كان يمهدا • وعرف الكبر من الإسمالة الذين • ومنهم الدكتور تروت عكانسه ، لويس عوض الذي كان يعزس للطلية سع وكان طلبة المهيد يبتلون تطامان

سفور الياقل الذي يحدث في طاقع كله يقتض برودة براجة براه إسم المستحلة مرة كل سنستند على الاقل - وانا أوقق الاتهود ميد الشفاف أحد ميد كمالة الإراب بلمرورتشترافي أحسبان المجانس الدوات المسبق وقد هم بن المساين الاشتراكية على تطوير برنج فست سم المستطين الاشتراكية على تطوير برنج فست سم المستطين الاشتراكية على تطوير برنج فست سم المستطين الاشتراكية على تطوير برنج فست سم

الصحافة ثم تصبح خبرا

وقال خالد معيى طدين : أن تقليف المسحّى عامل مهم جدا ليجانه . . لان السحافة تقرم على الثقافة الواسيسة چوالب الايمان بالفكرة .

وقال ابن الصحافة فالانجاد الاشتراكيالمربي: ز ان الصحفي الخيلي بحب آلا يكون ايراهمالاكبر من الاعلان) • • تر تصد من فكرة التبيية، كلية للاملام منال:

الما المراقرة صفح لل درسة و روس أي و و الله المراقرة و روس أي المراقبة و و الله المراقبة و و الله المراقبة و المراقبة و



ا ول مغامع صحفية ف الجنوب المحتل



الدفع الرسانة ، ودهانكامرا ، وجهاز السجيل ، كان معرر المخاصرا ، وجهاز السجيل ، كان معر را أخر ساعة ، سجر عبد الطاب إول صبغي بسميزاء بنفسيب متي المحل ، والم المائل المحلوف أو المحاصلين على المحل المحاصلين ، والتقط صور المحسانة من فلب خطوط القتال » وسعول المحاورة المحاصلية عن فلب خطوط القتال » وسعول المحاورة ، المحاصلية على المحاورة المحاصلية عن فلب خطوط القتال » وسعول المحاورة المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية المحاصلية على المحاصلية المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية على المحاصلية المحاصلية على ال



كيف يعيش الثوار نى جبال الضالع

س الجال -- ويسفه عن القرق المهدد -- توقف في كوش الحوب

في الساقة الساهسية من صباح الهيد الأم الاسوع اللهي ... خرجت سياد ((الموول)) من المن المساوس شباء بعيد السياد من المن المساوس شباء بعيد السياد المساوس المنافع المساوس و أكار المرافق المراوس المنافع الما المساوس المنافع الم

المثال ألا التي من المؤود المثال المثال المثال المثال المؤود المؤود المثال المثان المثال المثال المثال المثال المثال المثال المثال المثال المثان المثال الم

السرح سيارت في طبقه عدم الطلقة الملكة الملكة المستحد من السيعية وكان القصدة الما ألم الملكة والمستحد المستحد المستحد

The Market Branch Branc

اشرق اللجر علينا واتنا لا ترال سائرين في ليلتنا وحسل بي النف الشديد وطلب



قال على عستر الليلة نتسآل الحت الجنوب!

عل غشر الطب جبال وقضائع اللتي بالود حشراتهوير المهنا حيشة عكون من ١٠٠٠ بالر والقاهدة المريطانية بها ٢٥٠٠ جندي





دنوع علما الطائل الدين يريطانها بالوطنسة · وهي طابل على مد ٠ فوق جبال ١ طنوب



ماهيته الطائرات البريطانية ، فترق الرصاض سالت ، وفي طريفه الى فاعلته وبعد أن التشك له علم الصورة بطائل ، ، فانت روحه ،

راست امراة _ الخساب الانطيز والجنوب

احتساسات الرحم المحرب الرحمانية الى الوقف من المسل الجدير الرحم و مبسون به الوقف من المسل الجدير للجم الأحمر - بالقرب من الحد المحملوا خلالة المحم الأحمر في وجه من المحملوا خلالة المحمد المحمد المناسقيرات برطانية في الشرق . درم هله ، خربره معمولاً ، مساحتها الاستاول 1 كيار مترات مريمة . . وهي وردت الوقيق - والريس مها مها ، الملك ، المات برطانيا فطاح سطاويا المرجة مع اليم الم الرطانيا المطاح سطاويا المرجة معن الواليا المساطرة المثامل ، الى على ورماب برهستاب ی بحصیتی اطباعیا .. باستطاع السیر هوم بوق جام آن سری بحاکم فلن المربی -- وآن بعد سنه العالم الحاریا فی حيراً وفي النحمة مناه وسلما منظم : أخر عدات بابعة المسيسورية أيسية لتل الليدية المنظل - وهي مدينية حيرة عدا المنظل المنظل المنظل المنظمة الأخراء والما تعلقه والطائرة على الى صول أحمد المنطقة . وصل أن حجود المنظل المزال ... رسيد عدادة ...

The state of the s

المنظور من والريطة معه الماتا بدوريا في المطورة في المطورة في المطورة المنظورة من المطورة المنظورة المنظورة المنظورة والمنظورة المنظورة المنظور ر منظب المسوراتان في دعتي، ميوّرة أيناه حيرت وهم عرابا مشرادون بعد الأميينقادات مرطانية ، أم صورتهم هيا في المقومينة ،، رق الساحة المحاسب عليه .. فقد ستر .. وهمس في الأمن بكلمات .. قصد مرجعه .. ((الليقة متسائل الي المجتوب))

ددا دست رحات الراف استمه طر بر حبوب وحدث سبند بطأ المطهة كلها بالدامها ، وكان الشعب في كل المطلقة كيمه وضع الاتبطير الدامير وأرقى المترب أ - وكيمه استطاعا أن بعدوا استليم ١٣٦ عاما له - وبا هي الأوضاع التي يسيشها المترب غامل ، "لان أد لحش ، اون المدا تطبيقة - أن المتمام الايمطير بالبطقة دوا سلم الاثر من قرن وصفه عرب .. وبالتجديد كام ۱۹۷۵ - من حدة السام براتب المتعلقة المرسية في مجر .. وفي مينا المعلقات تنتقلة بطاق صبها أن غرب المستمد أن المرجلات د. مدللة أمرهت البدرية الرياضيات الى

من حساس من المحكم المستحد من المحكم المستحد ا

ميشك علان و و راتب برات ميش صداد الوصد لدمي مساده اسبحه على حساس -، وكانت في بحي الراشي تداي من مسطح مسته على والى مدم مؤلها -تداي من مسطح مسته على والى ميذ المهجد فرهادا بأصفر السيطان التركي ميذ المهجد فرهادا المرسل في خالي ومد ويطانيا أن المؤلوف عندا العرسل في خالي ومد ويطانيا العراق المواقوف مد

رسال معلى مواسل من المالي المساور والمالي المساور والمالي المساور والمالي المساور والمالي المساور والمالي المساور والمناصب المساور والمساور والمساور

The state of the property of

فيرت برجلالها الاوضاع- ، والوقت



جود حبش التجرير معدوين على كل اعبال الصاعف...ة ومن البريتانيم الطادية التي يقصون بها وقت فراهيم لبريتات الصارعة الباءاب

_ حور مكسسر؟! فيصل من سجن بربيب _

عادا فكلية من الأمارات والحبيات سفادة فضيات والخصرات على در مدخوه حيات مستطيع من السيطره من كل الإمارات دقعة واحدد هذا هر واقع المحرب ال الواجع الذي يراحث التسميد مناذ امر على ومنع بهانه جاسمة له أمر على ومنع بهانه جاسمة له

بالله علاه الاستله بدوي ال دهين على هذه الاستهاديون و داني ن واچه صوره حميته في مكتب صواطع مكترب ريف ، على عدمله لاقته مكترب طبيا (امكتب لحمهة الوطية لتحرير المحسوب المحدد

سلط بالحاس قبال معمور ساما ، عالم الاستخداق معالم المستخدم وسيالا الوراد والمستخدم والمستخدم المستخدم عباد دالب كسانا بتعدور حياسا .. عالوة

وگانت التحود ال الن الجنوب المجنن

ي الطريق الي الجنوب

ويسا الطاره بخلو بد چنسود د. الي المهورية اليسية د. سيستمرس مسا د. كيف بدات الخلالة المثلجة بن اجل الإستقلارا وكيد طورت حي تلورت في الامعادي اللي حسن ان كترنا اليهما د. العدة المساومات والداة المساق المسلم ا لا عام 1904 د. وجن كريت برطاب المعادا

أست الآخر ب وومن صفده في عاد الآخر ب وومن صفده في عاد الآخر الوحية وسيته وسيته الآخر الآخراء والآخراء الآخراء من القطاعة الوحية بالتسافي بينا يبيا حر التناس ب والثناء بالوحيدة بالتسافي بينا يبيا حر والتنام بالوحيدية الرابعة ومينات مصلية الرابعة الرابعة مشية المسلمان منا يسيا حر والتنام مصلية الرابعة الرابعة مسلمية المسلمان ا

والباسطة التقلق التقلق المستبل والمستبل والمستبل والمستبل المراد وكلها الاسمادي كونها اجراد المستبل المستبل المستبلة ال

ان الاسماء الذي يومن بالكماح المسلم طرط للكياج ، تكون في لحضيبون عام ١٩٦٣ مر البيمة الناصرة ، والمنطقة التورية لتحمرم الحبوب ، وتشكيل الفساط والجود الإحرار في حيس الأعطاء الرائب ، وحركة القوسين ، وتدكيل القباكل ، وسالفات الشباب

وليون المساول و موضعات التساد . لهذ تكل كل مؤلاء - افني كل التساد . لهذ توره عسكرية متافعة نصب اسم ((الجمية الثومية تحرير العموب)) . . . وفي اكتبور طام 1939 مناب العرب المسلمة من أجل الإستطاق لو يردان . . وميا الشرت الشمل المعهاد البرية كلها . . وفريا فلسمل المعهاد البرية كلها . . وفريا فلسمل المعهاد

في ممر

محار السمر يه مر حرفله داخر اي مطلق حالت و المراق حقلة ما اليها . فتري حقيقة كل محوضة الشعب في فقد المدر المراقبة في الا القوات الرطانية في المراقبة والمراقبة المراقبة والمراقبة المراقبة والمراقبة المراقبة والمراقبة والمحاسبة والمراقبة والمحاسبة الضالم الأ دار بصر داد محكه ا

سل مهد ودر بحر فيه الصابح ليسائر الراغم . الراحقة الصاد الراحق يومي ال سر وخطا الراحد مرورية وقار على الرائض يومن في مراً ومسائل هذي الروية المدين كنا مراض مثل الروية وقال المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة على المدينة على المدينة على المدينة على التعديد المدينة على كتابة المدينة على كتابة المدينة المدينة على كتابة المدينة المدينة على كتابة المدينة المدين

عراء متواه بطلقات الواساس وطبيب من التسولين التحلف ملها ومن وحديثية لتخلف من العليبية تحاش دانه واطبح الها رضية الحركة التسائية التحد ار العليه في منطقه ردفان الواسيها ((فوهر أ على ١٠ - كانت منسبة عليي لقط - - الرغي الأشبه في جنال ردفان - - الى أن قامت الثورة السلطة وقيها استنبها روحها والنها

مراب ماتينه وحلت سلاح دوجه والمعد أبي حيث النعراء واصعب الل حيث المعرب والموات العدات والمدات والمدات والمراز المدات العدات العدات المدات والمدات والمدات المدات المدات المدات والمدات والمدات المدات المدات والمدات والمدات المدات والمدات المدات المدات والمدات وا وم پسیلوں فی وجیه .. تم .. قبارہ شاروا من مقامدس والدفنوا حوله بعیرہ

أن آخر الإسياد ألتي وسلتهم منه أن الإسجار قد تقلوه ألى دُنوافة فأرسجن (ا حود مسر داحل العامدة البرجلانية رهيبت ولد الإبوائه ا كيف حاد الل قبر ؟ ر

ول جانب من العيسر، .. حلس ضد 1000 استغيل بروى عصته -- كان ضد الملك ربيس النقابة العامة فعدل البيرول في عدس -- ولك دسمر من السام المامي سافر الى القسامرة تبلعب مع فريق الرة العدس ،، واثناه مست في القامرة التشمت المقامرات البرطانية سلته بالجبية .. المستقبلت في المقدر حد مودله مد دوجت واسب ، واحسالته من بهما . واقتوه في زيزانه بسمو (1 كريز) .. ثر في حساب البوء الناس نقاره الى مستقل (بواس







ستبينا تنحت أكبر بسرج حراسية إنجليزة

مركز الا سماح)) - ويستطيع هذا المركز الاست. المعدود لمسامة حشرة البلو مترات ، من يتهدد ومن لمساله ،، ولكن توار الهجوب سايوا ي

المساد الركز مباشرة . وهلي بعد حوالي ١٥٠ مترا . الساروا التي أن اسطح على الارسي

الطحنا حيماً .. وسرنا على بطوما مساقة نائة متر دخلنا بغرها أسبل العبل الذي يرجد

مرکز سباح عومه بیاما وبعدها عام علی صبر والسار آلا بانتیام وهسس ال باکلا .

سائره الار المجنل بحننا بن "طارهم . ويعد منز دبائن دبل على مصارة في التجل ودخك جنه إلى ذاخل الكون وجليا

ق) الرا مسلمین بال انواع الاسلمة . ومدید ارسة حبر لحمل مدالج تشیلة قر الدین ترمیا لما ی الطلام .. وکانوا قد اعدوا اللمی ی

وطن سوه 13 شه حلا 12 مسيره . احقا على سح برؤساه العرق طريق السير في علم الليك ويعطر يوحيانه للمنيخ

اسم على وعلى ، اطبئن ،، كتسبد وحك الجسموب ،، وقوق عذا الكيمة صافرة عركي

ومعت دمائل بيدا بدلما ، وجرجا من الكوهة واحدا بعد كاشر - في الطريق الي أرض المركة

كيف يميش الثوار في الجبل !

فرگ مرکز بستاج خلفتاً ومتربا فی طابور بل ولا خطب آن الجمیع تنصبون داند

الطابور تماما . لا مجمدون هن اعتراق الذي يسين هيه ولو مطوه واحده سينا أو شمالا ..

وبعد فليسل خراد النكيف ومتوعل

تر النسوه و معسكر تورمادی في مطلقة لا حرر مكس) داخل القاهدة البرجابية فيمدس وصاف حاولوا دراءه بالمال على أن يقف شد سالح معال السرول العديين .

ان مده اقتصة النسائية مرفها انتشهه، ولكن ما م مند اللبائل من اللبائل مدت المده اللك مناطأة لهم والملكي مدت المده اللك طاهر مدول المساومات الأهياة معرج من استحراق سنارة هستكرنة برطائية في ظرفته استحراق سنارة هستكرنة برطائية في ظرفته ساور مدول ایساومات الاخداد استخر و سیارهٔ مسیکریهٔ برطانیه ی طرشه ال مکتب الدوت السامی لیتم الاطاق مناق وي الطرس ، يمكن من الشكلص من سالق ساره ، وقر منها الى سيبارة أجرة نه حارج مكن ، ، رس هناك توجه الى تمز ويقول صد الكلك أن السيبون الإنطيرية وي

● مجان راس جریط : وطبیته بدر جمیح استفاین فی اول ایام احتقالهم ... وهر سمیحی رفت ، د طل شنظر، السمسر .. وهر سلم و حردی رانا » مصر التسایت البرطانی اندی کار بریال فی المنتسلات الشاره مدة الان سوات كاملة ،، وهو يسع وسائل جديشة في مساح ،، وبعد ا داخل الشالع ،،

الم السجون الحريف : ومن سجون داسل المامة الريطانية وأمها حين ال إلا من كي ال المامة الريطانية وأمها حين ال إلا من كي ال المستنبط المقلف ، ولا توجه عها اي تهوية إن السابة ، ولماة ومنه أيام من الطلام المداسى . يصر الزيرانات شدي قري .

 سجن عدن الركزى .. وبه سطم المتقلق.
 برضمون مع القطة واللسوس .. صحن الصحواد : وهي دنمي اكثر دنيه
 سجن ، ولا تلحب اليه مسيري الطبيارات
 البلكويتر ، وهر في مكان ناد من صحراد لحج

ودخلنا الجنوب

على الساعة السابية .. جاد تلالة س الماضيلين .. واطوئي مدلها وتاليبا المبلوبا (ستن)) وحرجنا كليا تحت استدر القلام .. والعما حديا .. وطي حيل مرتفع في الجنوب التربي منقطبة مركز وتبين للمراقبة الانعليزية .. اسمه

وأحيانًا كان قائد الطابور بقد قبطة .. ويرقد على الارض .. ويتبعه المافون واحدا بعد الاخر وجاد نوری فانخیب طی وحیی . فیقا کنا قبل البیلی افلی آمانی، ولو غنرلنظات -- حتی کنا حیرما تالیق علی الارتی ،- ومن سبه ، بدانا ليمع صوت سيارة اشترده .. تم _ بعد الليل _ أخلات ابتصاد .. وبعد آن

وهن الأسواء العاصة التي كانت لرسفو التحوم كان باستطامي اكتبيناها معادل الطريق ذلكي بنت عية ، التجاري القراري بديد و ... التجاري القراري القراري القراري و ... التجاري التجاري و ... التجاري التجاري و ... التجاري التجاري و ... التجاري التجار

وفوهند به بوطته من البير محافظ على نمين الباته التي بمسئلة في - ويطرب أيلين . . بوجفت الطابور بيعد - وحليب أن الخلد

سوي متر دماتي النب ديسية يجبود حسل التحسيري في الليد الحلي يقع استقل مراق الرامة امرطاني . ان استأنما المسي مرة أحرى وخيل الى انبا سنظل ساترين الى الابد - عامًا ابن القاهرة الذي لم يتمود السير مترة امتاد ، ظللت اسير حتى الآن . كيف، کات هذه ۱۶ تکار دیا دهی .. واتا مازات اسر حشما اطابور طریقهٔ آلیهٔ .. وکلمما سرت مضع حلوات طرت وی سسانتی .. او حُرْت امامی حاس احد مکانا پرحی کی باتنسا وسلنا الی المنطقة التی سیستی الها سیرنا ، گنت افان اما سسام لهلتا کی فریة ، ، أو مزل في مكان ما . ولكن الطراس أهامي لم يكن موى خلام وحبال .

استجب الساعة الآن العاشرة مساد. وبدايا منت خيلا مرتما . واحلاب العاشق لمفتومين والعظم - اليب الطالود سائر في طريقه الب احتق ال الف - فيقف الل السائرور ملتا رات امواه فیقو من مبید ۱۰ وگان سب برخی ۱۰ انا لاول برا بیلا بدان السر ۱ اخلان نبخه ای مکان کلفوه ۱۰ واضافت

ميرين ... وقريه سها ... وقريه سها ... وقريه سها ... وقريه سها ... وقدت الجرب مرة بالدرجة ... وقدت الجرب مرة بالدرجة ... وقدت الجرب سها ... وقدت الجرب سها ... وقدت الجرب سها ... وقد ... القريب الجرب ... الله الله تبديل المله ... المياد المله ... المياد المله ... المياد المله ... المياد ... المله ... وأم ... المياد ... المله ... وأم ... المياد ... المله ... من من مناسب مثل المياد مرة أخرى ! المياد من مكتل مدينه ... ان لفاتك ...

وبيدود ولقة . وضع على يده على ظهنسرى

وسي _ احد سيمره كل شهد لإيمكل ال سي والطرق المهدة، لان الكسياد البرياطية بد ليوسها و اي استف الذلك أخس سي بين الميال ، واطريق في المصل الاسم مسيوي للمائل مي قل المسل الاسم مسيوي لذلك مي قل المقداد شخص يسمرفور، وأمراط الذات المناط ويتما المائور ، وواشا يتما كل مستوى عامد المناط المناط المناط المناطقة المناطق

صدى با نصبله دو نسبي امامه ۱۰۰ قوا امرخ سرغ و إذا وانف يتوقف ۱۰۰ وإذا البطع سن الارمن ، فيشمه كل دو يسيرون خاهه ۱۰۰ من الارمن ، فيشمه كل دو يسيرون خاهه ۱۰۰ والمرات العالمة استاج في العمل دواستون لذلك فنصس مصرص على الا مصدت في

طريق ،

در داد الرأة أن سنتس قبو الآن من الاستاد و و الأس المنظورة الرئة السنة المنظورة الم

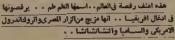
_ (إ كلنا ها لسيع صوت العرب ،. خاصة بالليل ،، وجين بعر الفساط الانجليو، نسول الرادي ال حسلة مدن العميلة .، حتى يقافو الانعليز البلدة .،)

وقال با النبي .. وكان كل ما يتمثل فكرى سؤال لم يعين عليه على صغر .. اين سسام آ أن سبتمن البعد كنا يقول أ. و .. حتى ستتك في مواجع مع الإجهازات .. و لا مراف كنا الملا أخمى بن جديد بشرات الاسباطة .. وتعاد ونقا الجانور، وسعت على يقول: ال حقة ستام ال الد)

ونظرت حولی "و، لم الخد شیئا مما کنته افسوده ، الافریة ، ولا حتی جنول واحد ده

سمع عبد الطب







والمجد الرفعة على الرعات الطبول فقط ٠٠ وعائب لا يزيد قارعو الطبيول على عشرة فقط ٠٠٠

اعنی رقصت نی الدنیا

تحقیق من السنفال بکتبر: حامدسلیمان وبصوده: معردسعید

> الله الرفسة ينظم شديد ١٠ واللهي معراكات مسترية غايد في المرعة ١٠



رفقية الحكومة تمنع رفص الطم طم فى عيدالحصاد





واسمير الراقصة في رفع علايسها عن منطيها ... والسندام بعلارها كلما تعطت المد 200 ي... الما الممارع الشيال في طلب كاريد ... ! :

الفتاة ترفع فستانها والشاب برفع باقيرنى الهواء!

دية لبسب واحد من الراقصات المعرفان ولكتها فتاد مسماليسة دادية - ومع ذلك فاد الهيب حياس الجياضي خاصه من الإجانب دن كل فسيات السنقال يكان دفسة الطبطم دن كل فسيات السنقال يكان دفسة الطبطم





الأن اخر قرار أمجرته حكومة السنقال الناء ريارتما لها (هو) تحريم بأهسسة المقطم في موسم حصاد (هول السوبائي . . 1 1 والبيب هر (لاسال الجهوري لتنصيالسيفالي

والبيد هو الأصال اليجوبي فتصب السخائي مر علت الرعمة أنا لملاة كان التحسيري في مرحمة المحادث .. فلاقة برجع التي تعت المصادي نخب بالمصادي نخب بالمحسيول الرئيسي مستحال هو المسوق

السولاني . وها كانت علاء أرفضة بالذات _ الطبطر حسره المسادا منطق المطير في ريفة المستدال ومديا عدد المنطرت المتأومة لأصدار ميذا الأمر العربية _

ومدداً يسمع السحاليون طبول : الطبطم) فان تبيطانا قريباً يسيطر طني أرواجهم ومعدد حرفية المفيدة طل التشكر ق التي الريء أحر ، وفقد أطباكم المعدرة على الديا وتنظرك (لا ارادياً) مع إيادات الطبول .

فاقلة دلت خساده القبول في قررة حلت القبول المراقة القبول والشيوم التساد والعتبات والاطلال والشيوم . داخراء بعدد الراء بمعدد الراء بمعدد الراء بعدد الراء بعدد الاطلاقة المنافذة . معدد الراء بعدد الراء بعدد الاطلاقة المنافذة المن

به الاست. * **

علا المند الاسم كان سعيد كانست تبوارج المي الموضى مديد داكل ولاسطا ان سال المات من الناس و الموكة المداوية اللي المعيد على المداوية اللي المعيد على المات المداوية الم

وق من الروايد المتعاولية المتعاولة والمتعاولة والمتعاو

املات

استد ؟ استد ؟ وكانت دهشتن بالبة ميميا څالوة لير في يساطة قديدة .

الله . - الما روجة المد الوتراد الحقف وقصة في العالم روضة الطبيام تمتو حسب كام خسيراد ورفضة الطبيام تمتو حسب كام خسيراد

رفضه المنظم المنو حجب كالا مصورة الرفس الحر الشعب مير و السحال من السحال من المستويد من المراب المشارة والمسان المالية . وفي الرفاة تم دول من الراء أما تمان المراب كما تعدل المستويد من المستويد من المستويد من المستويد من المستويد من المستويد واحدة من المستويد واحدة من المستويد واحدة من المستويد في المستويد في المستويد واحدة من المستويد في المستويد في المستويد المستويد في المستويد المستو

المية • اخبار من المانيا باللغة العربسية من إذاعة

صوت ألمانيا

اخبارعالمية - إحبارص الماسا - بزايج مويتية وفغافية
 علوم - رابسة - طريح تعلى اللهانية - باداحة صوت المائية - باداحة صوت المائية
 المائيز مس بعان - مائية المائية العامة بيمتأمن اذاحة صوت الملائية

من الساعة ۱۹۵۵ - ۱۸۸۵ بالترفیت الحال اربیة المثالث علی سرجة طویل ۲۱ مثل ززنة طویل ۹۵۳ کیوسیکل دچل صوحة طویل ۵ مثل ززنة طویل ۱۹۱۱ کیوسیکل

من الساعة عام - ٦١٥ - ٦١٥ الترقية المحلى لمدية الفاهة على موجة طوال ٢٦١ مثل ذنهة طوال ٩٧٦ كياديكل مصال موجة لموال ٢٥ مثل ذنهة طوال ١٩٢١ كياديكل

من الساعة ١٠١٠ - ١٠١٠ بالتقية المحادلدية المناهدة على موجة طول ٢١١ منزل نبشة طوليا ٢١٢٠ كارسيك معلى موجة طول ٢١ منزل نبئية طوليا ١٧٧٥ كارسيكل

'آلت إلينا تحصل ممانًا على بلاي الإفاعة ديليج تعلم اللغة مطبيعة 'آلت إلى : حسموت ألمانيا ص.ب ١٩٣٢ العشاهسرة

مطاعم القاهرة

بدّ شركة مطاع الوفيقية

آنوراتوآوشی دولامر م عفی الحواوشی دانده امراز الداردی

ا والسجيالمثناز الول سووراتوليفة ن من حيات رئيسيس ت 1978

مبيات الجمية تـ ١٩٧٠٤٠

كليا شنيذي مام ويُركب بالغياخ عملى مشوى بالطريق أرسالمية

ي شاع عدف تليفون ٢٠٠٦٥

مريوالم كولات السائدة والوقعية كبيت وكبيت سك ومعربية

بالعاج وورحم مشوي

مرحاتي النصر

۱۱۵ شایخالتخومو ته ۱۰۱۸ کمباب -همام محشمی روزاخ إدارته: مشعولای مبلیمان

مساء

م مارزن م

سمَاك رميَاط

4. محمد فحراب 2.9 محمد فحراب 2.9 محمد فحراب 2.9 محمد فحاسة ان انتهاج عزاف ت . 19 2.3 افزوخت ممثل و . 1 محرد خاصة انتهاز الطالم المساولات المساولا

كانينوا لجمل

۱۸ تاغ الاهلام تد ۱۹۱۲۲۸ أشجع المأكو لليت كباب-صام - خراف

لوكانية الموسكى

ت 2759 - 9. 4- 575 - 9 وي شور المورسي والعشيمة أثماث واحر - أمدة للعائلات معين بالعرف - تلميروون



وسند الرقصة من التامية الوسيقية .. على شربات الطبرل السيمة جدا · ، وتسسيدا معلفة الطبطر معلقة كرة من الشيان والغليات لا قبل من . · ٢ شبكس مصد وسيطها قرفة موسيقية تفكون كلها من

مامی انظیری افزید دوسید کنتون للها من مامی انظیری افزیر براید مدهم علی مشره ، درستا عوالات و ابدة سامة کاملة ... بقرص بایدیم ومصدیات سعیدة - ستلیمسا المسحرانی .. فرمات تحدیل (ولما) و احتقا : هم شم ، خر شوط را . .

ضم طر مد طر طر طر) .. بنجميع الناس وطلي صفء الأدمات الرئيسة .. بنجميع الناس من كل الحياة .. ونطرع التري المجاورة كل ما إن المصاليا من الفائل وخياس ويسم سلمة من مطا الطرق الفسيات المستمر بيدة الرئمس .. ويسم الرفتي ...

يابة الرفض ...
لم يترسط الشف فضاة وفي المراسط الشف فضاة وفي المراس ترسطها احد القسان . والم والتر رفضة الإنس تحتاف بداما الشماء والله المساد والله المساد والله المساد والله المساد والله المساد والله المساد المساد والله المساد المساد

يفوم توقعا 7 مراه ... ان المقتاة المقتاة المقتاة المقتاة المقتاة المقتاة المقتاة يقدما بالمتالية المقتاة يقدام المتالية المقتاة يقدام المتالية المقتاة بقدام المقتاة المقتاة مستياهات مستياهات مستياهات المتالية الم

واسم "كلدة ألويط ها شيئا واحدا ...
والحر أن الرداد المتلة لأمرا في دام الاستسبها
والحر أن الرداد المتلة لا مد أن لهناميم اللشناء ...
وقد هذه المتالة لا مد أن لعضيم اللشناء ...
ولا الما السائمات أن المور أميميا عدد كيميا عدد كيميا عدد كيميا عدد كيميا عدد لا يميان عدد لا يميان المثود ...
وفي تعلق أقراضاً ، في صورة (شوط) كما يعدد ...
وفي تعلق أقراضاً ، كما يعدد ...

رائدا محقد سربعانها ؛ ارتست سهمات العمام المهزية طلب الأريد من اللادة . والادة تسيطة الم الراء الجساد الدراء و . . . قلل مليات الادراء المتلازة على مستمد الخيل . . في أحد راستة تساختوا في حيال . . مل العد راستة تي ادول الرؤسا

والآن - على مرغت لماذا تررت جكومة السنتال يعرب هذه الرئصة خاصة في موسم المحساد -.9 اذا ثم ثكن له فهست بعد لمنطول أن عكرا المرضوع من أخره .

حليد سطيمان

مندور .. فقید ۱۹ مایو ..







عندما نعاد كتابة ناريطنا العديث ، . ويتولى اللجسان الإمساد الواصة مهمةالفاء ما افحم عليه الى زواياالسيبان . وسعدل السيار على مااخاط به من اكاذب ، فضعيء مكانها سطور العندية ، د سسفر د له هذه اللجان عدة سفعات ، . وسيتحدث عنه تاريفنا الادبى والسياسي تراثد من الرواد و طلامة كبرة من علامات طريقنا المكرى .

ابه فصد الناسع عشر من شهر مايو ۱۹۲۵ . . . الدكتور معهد مندور . .

تين يت مجدد ادهر

قصة حياة مثمرة من كفرمندورالى الاثتراكية العربية



مندور ۱۰۰ فقید

من ألبوم مندور..



معید مدور فی ملاسی مسکری

. تم يهدا مطالباً وهو في داريس الات حياته اللها معلا .. وانتاجا

تل قرية كار مندور معافظة الشرقينة عرف الدكتور متستور حيسة أبيسه بن أمه .. عرف حب النفي البسطة واخلاصهم فلاسسان في أي زمان ومكان

... وقال كان لكل فروة من فروهت السنسالم الكبرى طفعات وتمانيم .. عليح في والاق وطريح للمده التاثر . وقال كانت كسب الساريج كلها تتحت عن صد دلفيفة .. على فقد فروة ١٩٩ مايو .. كانت حياته كلها .. من مقصات فروة يوثيو امكرت عياته كلها .. من مقصات فروة يوثيو

ما داخروا داخرسها الذي تغيير آهم الإصادة في تابيع اردوا - أن قلس لها حصرة كاركية واحدة أسافان الهوت في كمانك طاقة في الكاناني العبي رسوم المعادم المناس كان يقوم مدييسا داستم اللهم معادم أمكام المقادم لدوم تعيير مساع مساعة المعادم بدوماني من طولاء موقستهم مساعه ومن الأواب الكان معالم من الموادة علمان المتاوير المناس الموادق المناس المساعة المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناسبة ال



رماش لا يهما .. لاينام .. كل حيسناته كرسهامن أجل بكند .. من أجبل خمنة الاستسان







لم يقبل مندور الرئبوة منسمعا مرضت طيه .. الميلته . . وزوجته التي اطلته كل المثأن . . عبد الويز .. وكان جسزالوه السسجن ابامالافطاع والاستعاد



الدلاور مندور .. شيخ النقاد بين مجموعة من الأبياء الادباء الشيال ..

مرية البصر الذين ولدوا جبها أحرارا متسادين

وهندما يكتب فاؤوشون عن القسيفسات المكرية لتورة يوليو المسرية ٠٠ فالهم بلا تنك سييدون في كتابات عندوز المختافة ١٠ أسدى طنائلدمات

• والدي الكون _ مع قبرها _ والأفاد والكبير شركة
 • الملكية - • والكان الر متمور صوف يتضم

٠٠ ويكثر وشوحه ٠٠ لانه لم يكتب كنيه - عن

أبيل والكتابة نتبط - وإنها أحل ديسوفراطيةالفكر يعلا من ارسنقراطيته - ورأى أن الاديب الحق -

مو الذي يمزل ال الناس ويسير سهم في الطرقات ردوب الحياة فلتطفة ٠٠ وارقتها أيضا ٠٠ لا إل

يسيش في برجه الساجي ١٠٠ ته اول من جسل الادب. ١٠٠ في عصة القضايا السياسة الكبرى ١٠٠ القي

يسمو دليها الوش كله ٠٠ وقال ما يريدون عيريه ٠٠ وسط الموضف التي أماطت بالوطن من كل

جامب ۱۰ ومن هنا ۱۰ استسلطی متعور ۱۰ ان یکون دهدر المست وتباشیر اوردتا ۱۰ وقد یکون

ريب النب في ملة البال · " بالفراس روسو · • مناسب النام الإجتماعي · • خاصة في خمون

لى الحاوق

رمنهم أيضا ووصو ماسب البقد الاجتماعي الذي تعتبر دنجيل الترزة القرنسية بعتوله الي خسان من كفر مندور الى باريس

وعليد ١٩ مايو الذي آن الاوان لان يعرف الجبل الجسديد صنه كالبرة ١٠ ولد عام ١٩٠٧ في كفر مندور بالقرب من منيا اللسع بمحافظة الشرغية ٠٠ وكان والد أحد أثباع الطريقة الصرقية المسجاد بالتدبينية ١٠ وستاما اللك على الكلب ١٠

وكانت والدته كنيرا ما تبعدته عن حب إيه لهام البريقة ويناثر بنا يسمع -- وكان اكثر تاثر. من تسة الملوة التي تيساما والعد عن حقله وحلا نیها دل النب. اکثر من ارسین بوما ۰۰ وقد کتب کنیوه من ذکریاته منسه قبام توده ۱۹۱۹ وهو طالب يبدرسة الالفي الاجتدائية بينا اللبع ا-ومن الصعبة الله الراد حارد ذات يوم وساد حلف

مثامرة يتردما حدد استسمه البطاد ٠٠ يخرج عليها الانبليز لبا: •• وتكون التيجة اكثر من مالة تسميد في علمتهم قالد الطاهرة الذي التي بنضه نی بحر دریس بعد آن امیلرت اکثر س رمانية ني جنست، ٠٠ وقد حصل مندود على شهادة اليكالوريا من اللسم الادبي علم ١٩٢٥ وكان ترتبه التابي مصر عق و القطر للسرى) ** دام ابه كان قد قبل فترة نام قصيرة في أواس هذا

وام البراس بسبب تزف للبطساعرات ضب لانجلير وحكرمة زيور التي تملعت حكومة مسحد رغلول بعد حادث طائل العرفاد " وبين حبة للادب - وقضائه الساعات الطويلة بي أحهات كنيه الادب العربي كالكامل والطاسة الذريد والإفالي وفيرها ١٠ التحق مندرر تكلية المتوال لينخرج وكيلا للتبابة ثم استطاع الدكتور ى حسير ان يلبه بالالحاق بكلية الأواب لسم الدية السربة بالإنسانة الى دراسته بكلية الحقوق. - - كما استطاع ايضا الإستاذ - مرستليه ، أن ينسه بدواسة الإجماع ال جانب الثانون واللفة العربية - وكان ترتيبه الأول دائسة في قسم اللغة الدرية ومن الحبسة الاوائل في الداسكة الاحريق ** وقد حسل على ليسانس الآداب عام ۱۹۲۹ -- ولرسانس المقرق عام ۱۹۲۰ حیث گانت ترید ملما عن ۱۹۵۹م - " وعدد اللحمه لیحقة ال باريس رسم، في كشف النظر وكاوت البيئة تلشي لرف تستل الداكور طه مسيّد الذي ذهب ينفسه المابلة وزير العلوف الحكته أن يقصه ٠٠ المانع حلة يعوده عبلس الوزواء الأي والتي على اعليائه من الكلف، الطبي ""

وكان الدكتور مندور يضحك كثيرة وهو يذكر لظان استعدد للبخر العما اعظد ايره للالة جنيهات دهبية ومسحبه الل الشيخ جردة

تبع الطريقة التقليدية ليطبه يدوره ملديلا بصيبا طل مستدر محتفا به حتى عردته مي

المودة

كان الهدف من بنشه الدكتور مندور ال باريسي حبرله على ليسانس من السيسوريري في الأداب و شعات الإنزانية القديمة وذلاتية والدرسية و ولدنك حسور معامرات الديسرفين ومعللسيم رسالة وكنوراد دائراني أعظم - وقد تيكن مي خصول على الساسي الأدب اليونانية والمرسسة خصورات هل "مناسى «لازت الوردية وهرميسة واكن المفروب المناسبة التي اكانت تسرد اورط من حساسة المترة عرفة فياية المراب المسالمة الثانية لم المناهد على المديم الالكورود -وحلالا لمتر دراستة محمد واز الموطان المتاسبة بحك الديو عن المساطلة الحراسية بالمالية ومسلم معارضة حكومتهم في المالة الاطبارات الاجتبارات الاجتباء عهر * و وواد سد ذاك ال حصر * " بالتحديد في يرليو سنة ۱۹۶۹ وقد داجه تعييته ويالمستعمر مسرمات مبيها هم حسسوله هل الدكتروه في الادب العربي وكدلك مبيطرة الانظام الانجليزي هي لسم المقات القديمة ثم أحد يعوس الترجمة لطاء لسم المقات القديمة ثم أحد يعوس الترجمة لطاء الهيست المال للمستحافة حتى اعتماد جاحمة ولاستندية والبند الدكتير عله حسي عديرها في عدد الأولة غرادة بنسينة مع رطالة الماليين من هر کسا دون دکترود، ۰ وفی حدد الشره لیکی أمساند الدکتور آحسید آمی من اشاعه ماهداد رسالهٔ الدکترود فی الادب الدرین ۱۰ نشکی می راکسامها فی مدة وجیرة ۱۰ وتوقشت الرسائه التی طبعت بعد المحک فی کتاب بعدیل عنوان و النفسید فیمیجی عند ولدرب د ۲۰ وبعد فاقد مرحد ارسان ده ودي حامه الاسكدرية ۱۰ عام ۱۹۵۵ مطلته يسرع بتقديم استقالته ۱۰ وصحت لف عي صلي آخر ۱

ستوات الكفاح

و در وقد اوليطن فترة استقالة فقيد 19 مايو من عبله بجلسة الإسمسكندرية ويناية عبسله في السحافة كدير لتجرير جريدة (المصرى) **
به شرفه المشكور سية أبو النجا مدير الممرى

• ارتبطت عند الثانية ينترة بهاية كفاح الدكتور
مدور الادبي وفاسسياسي ** آتان الادبي السياسي مدر دهری ویسمیایی در از الاین استانی سا از سح التحدید - تم آلاقت حالاً بسیطهٔ مستخصیها آن کنید خلالا ویشن سخصیه لفتری شره - ویشنین الاور بنسلهٔ حطاب ویشنین الاور بنسلهٔ حطاب مالیت می دورود، ویژند خلاق حالات المالی ما داده کار الافترا حالات می المیتران بسیرید کیرهٔ مقد قروش می سایده که می الافتران بسیرید کیرهٔ مقد قروش الافتران بیشنین ما الافتران بسیرید کیرهٔ معد قروش و (اراسالهٔ) . وقد تلک الاکترو متمور بعد ڈاٹٹ علی شہوری برویتہ الوقد المسری ۱۰ التی کانت السان حال حزب الوقد ۱۰ وکان الجدید کی علمہ الوضوع ال علمہ الجریدة ۱۰ وحمی اسان حال حرب الوقد ۱۰





الرجل الذي جعل من المسرح المصري علم.. وثن إ

صدر بعتوان (الشسه والثائد المسامرتان) ** ريفرل عن عمد المنبج الشدان (لدن طبع به كل كامائه الاستجد ** ع بري المنبج الإبدارلوس بعلى أن ما كان يسمى في أواشر الكرن المقاض بالكي لنفي لم يعد له مكان في عصرا الحادير المائي المراجع في ساراد الباد · وفلستالها السائفة وهد الادب والتي قد أصبحاً للحياد والطويرها المائم حتر ما هو القسيل منا هو أيسل واكثر استانها للبشر ه- الم يحدد وطنانه الشدائية الهاد الماضية في كلات مهام

کسیر السل الادین والنین .
 کفیم السل الادین والنین فی مستریات

♦ توحيه الإداء والإنائين في غير تستخد ولا ديلار ولكن في جدود التميز يغيم النصر وحاجات ليشر ومطالبهم -

استان الموقع المحتمل الموقع الموقع الموقع الموقع المحتمل الموقع سساحت الميورية " كما وترت هذه ساجاتات للسياة الميورية " كما وترت هذه بيستان بيستان الميورية " دولان وتبدئ بيستان الميورية وتبدئ بيشترية الميورية وتبدئ الميورية المي

المحافظة من المحافظة للمحافظة المحافظة المحافظة

ومعورت والور مع ويصد الله جملة في خملة الفضاية السياضية والإستانية " ولم كان متعور قد بناه يشيء واحد من مسلما كلاه - الأوردين أله مسلمات التاريخ - أما وقد جاء بيلة لكه - قال منذ النطيق - وفيح - بالهم من السوط لمكافئة كليه الماليين والارم جد فاتحه حرولة للتنزيخ فلسه - والارم جد فاتحه حرولة للتنزيخ فلسه -

الابسائية على لساس من البدالة - كيا الإكد أيضا وسوح الرورفي تعبئة التسود الوطني عي بلادنا - والرد كمالة في الممال التروث البصية ب، الواطبين على الاستثنيار والإقطاع ٠٠ في استوات القليلة التي سبقت ثورة يوليو ١٩٥٢

مندور الناقد

The third was small that the part of the كان الدكتور محيد منسيدور الأي للب يثبيخ والنتيب أكثر منا يهدف ال الترجيه ١٠ والرحلة التالية ١٠ مرحلة الله الإيدولوجي التي ألهرد ليانها طاله ١٢مير في كتابه الإنم إيضا اللي

جماعة اصدقاء مندور

مد من زباد. وطلبة ومعير الدكتور مكور يهمنون جها تفرين جالة فيذ تعبل اسمه -- ينتشر دالان مواد هبله الجالة في حقل التابين الذي سوف يقم بيناب الراد -: يوما على وقة الدكتور

فرقة مندور السرحية اور مجلس هيئة ميسة دائيج ماول أسح الدائور هجد السمور الل الفرقة فاسرحية التي ذائساط الدائسيور مشور يمارنة ميا اللهج والان يساق ان الالمرة كسمنا المنور الروادية وطلالها

قبها وكان مجله علما ال وسول التقابلات مجلمي النواب التي للز فيها أيضا لوزة سامقا --

الاشتراكية ... وسط العواصف

وطنيد ۱۹ ماير ۱۹۹۰ - ينام ۱۹۶۱ نوما مارتا - بعد أن عاش حتى شويد ما كان يدمو اليه منذ عشرة أمرام -- وقد أسطن كله -- كل أمسانته واساكه -- التي دها ال أنطبتها وسنك بالمواصف والمنظمة الانتظار وقامل وتزاية سيملر ورصف سيخ الانتظار وقامل وتزاية سيملر أسسيحة أثار شطة وقامة * الكند مدى فيد أسميحة أثار شطة وقام * الكند مدى فيد المحمود أليها * وقد إلى ينا والآلا * وقدر عنه تقد تولى فيد إذا خاجر 1978 * وهور عنه سنة فقط وقته كان أسمد خلط عن هذا اليدا بعد لاك فاتها * وقته كان أسد خلست ابسالة كيمة لوق حضيه وجعلته ينام علميره النفس قرير النيز

وقط كان رمائزه من جيل الثقافة القريسية . . قد عدسرة اخبر، المراسبة كلها خالان مساجم ودراساتهم . ، دون أن تشمم كتابات بلاسفيها والاصلام - الول المنظم التائه الاستهام المائه ورس به الخرية والمسائرة - وسابق كامائه ورس الم يقطعه الاستعامي - الان منسور - ينه كتابات من اليسمة وطاؤه الت - ويتوال الطاؤم الى الاستاء وطنالية - حسة طالب معدود منه عرفة من فرسة - وسنة استقالات طرائه من معدة الإستقدادي - قالين ستيد كري من طرائه المستقد كري المنظمة فوامي مسال بيستو لهي برابر بشرد الحلم ما طالب مندو البل اورة يوليز بشرد امرام العلة -- بعد ادار لاجرد السال والقلاص -- وبالشيات الإجدامية في مواحية المجرد المرابطة وبالمبرات الاجدامية في بحسمية الملكة الرابطة وبالمبرات التصافية في المحمل المثل المناز والتراكات والجارية والإطاعيات الكبرة --

Action (edge of the company of the c درانی کا خطر آب آبه رو سسلما) - در افرا آب درانی آب درستان انقواه آبوده (قسیم ه آب مدانی امن سیدان کایی آبارد آب در امن سیدا ما رای در سیدان آبارد را در سیدان افرا قرار در اینان دار امن سیدان دادم ما آبارد سازی برای سیدان میزاد دادم ما آبارد سازی برای سیدان میزاد درانی ما آبارد کایی کایی در مطا درانی ما آبارد کایی کایی در مطا در مساور امن در میزاد اینان در درانی

ارام مستوقد النسب المعرى وسالما الموزداتاتاتاتات وهم في الحُلِيَّة أرج كليا أن ماء واسد مو والتر "" في النسب لان في معر الناب أودت أمار خوا الاحج المنامع كارة كما أبانت النسب قرار حتى ومان أن حالا لا يعمن المسكوم عليها " . . والله كان كل حالا الناب العالمية " في المؤرد" . . ولا

گلاف تبها لروح الداكور متسور ۱۰ كلور وق مندوات افرب وتعارفيه ۱۰ وقشل نيارا جديدا وهمه ليم به وتجهيم بطعيم بالها متصور يرضي واقع اسسا ۱۰ وليس كلاف ووطا وهما ۱۰ وظي همد افريات فارس منسخور العارضة الاسياسية شمكل واصح - الرأ له متسلا الى عددها وقع ۱۹۸۲ المسمادر في ۱۵ يولير ۱۹۹۵ - وفي طنتاميه بمنوان (سياميسة المتكم) - د ال مكرمة ترسى، كل يوم مناقصية الاستجوابات اللمنة عن موقفها عن مقالب البسكد اللومية المنتقد عن وتصديق من سالة السروان الله سنحت للكلام فرسة ومكارة تحرى القارم ستقيها عن فاؤكدرات الدراية الذي يحضرونها ولا الدرسها على بران او منتائه وحكومة تعينه مهالمنا النيارة وهود مناسبة حلوم التناسبة ال تمرم في تكتم في امر وطبة حلوم التناسبة لا تستطيع الا ال ما تريد " حكومة هما شالها لا استطيع الا ال نفيمها بالنسمة أمام الإسباني والا أن المكانية في كوة والارم أن الده الطلام الذي يحيطنا وأن المسل

 ا برابر ۱۹۱۰ - ولی مدی مکدی ۱۹۱۳ بدرج ا برابر ۱۹۱۵ - ولی مدی مکدی ۱۹۱۳ بدرج شی کای پکتیه ودماش اظار کیج کفیه می معاویه اشیال ایک بعد ان تارم الکیشی مطیع - کست بینه افراده المصری بعد حبر القیمتی علی اندکترو معناء الوقدة المبرئة بعد سير الطبقة على المكاورة معاور الحالى الموردة و فراط المركزية و ، • أن المالات و الوقد المكاورة معدم معاورة في مسمونة على المراز الوقد المكاورة معادية الدين المراز المالات المكاورة الوقد المركزية معادرة المركزية المكاورة المكاورة المكاورة المكاورة المكاورة المكاورة المكاورة المركزية المكاورة المكا

بود طريعة إيضا باستفراح تقرير القدس الثالث بهد طريعة إيضا باستفراح تقرير القدس الثالث إلى تعليه المجالات الاسبية أنمد من الباشور ومهم حافظ عليفي ومسيح مرى ** منا الهب تورة باشرات مزيد الرحم الله علمة واقطاعي مم ** وبالأسب أنه لد تراية عليه علمة علمه المعادية الاجساطي التد بن عدين عرة لينا بن علي علم ۱۹۱۱ - ۱۹۱۹ - ۲ من اعلق استاجیل مسطی جریعة الوفد الحدی وکالحک مصلة البست التی کان بیمبرها ایضا الانکور دعمور - دولتد ساولت مشا سکرمات رضوا متدور من ذلک آن حکومة انستامیل سکرمات رضوا متدور من ذلک آن حکومة انستامیل يدهن لد حارفت رضريّه بيد هيونه مليها في غند مالان نارية ۱۰ وقد حاولت هسيد، المكلوبة درخوية جسيد سيايا في سويدوا ويشنها رفض الرشوة ۱۰ وشع في الحسي مل قدة التحقيق الأكتابي روما ۱۰ سا أسهد نظره كليم وقو ابن الكتابية، ما أجهد نظره كابرا رقم أن الكليرين وهو داخل الإبرائة سما حكته عن كتابة و مسلم بازرانه مستک من کامه مثلات رهر داخلها ۱۰ قد صعفی والسرای وطیر ۱۰ وکتر باشوات الوقد کالاروا عل ر ۱۰ بحالتهم مع الاقطاعیتی ۱۰ و تشکدا ا من اکتمید مکتری بشد استان رسال س التعيد لحكومة صفقى يعدم استاد ريابة بر له أي خابل أن التطيهم الحكومة رحصة و صوت الامة ٥ - ويبنا كان مستقى يستعد د صوت الامة ٥ - ويبنا كان مستقى يستعد الاستقلال حد فتيل طاوطالة مع بيفن - كان بلع على ذهن فقيد ١٩ مايو خاطر قرى ينفوه أن الاعتباد على تقسه عن طريق المعاماة التي تم





± طهبود النيساهيد امر طبيعي عن الحيالة ي حضو عصلي ، ويوسد هد. من الكوعيد بالراحم المدية -و تنظیم حلیه الجلد البطاء الول عسلها باشاء الطاقی، الأدی نیه لمیل من البیاری وانطقیا برخی الک - اذا لم تعلیم حساند اطریقیه الافضل ان تصلیم حساند اطریقیه الافضل ان تصلیم خلیتاک یلوں آخر بستحسی ان یکور اردا فاعلا کالاسود 🛊 تسميد خليه الجله البق

والعشق وينين وجورت اللين الخديثة الا استحيل خلايات اللين الخديثة حتى اللا دات اللين في خلفة حتك الدمع من عدد البول في أطلق ثم يليض على الجدواسي ويمود الى الأداء صال القلوب الوجودة في حالة المطاء -لاطبالا رموش السين تعمی کل يزين الحروع وليستعمل في دلاد

پ مسلاح تنصب السمر هو ا المرتبع أن وصها سادة ربيه مدية الله تسكل الجلد دلالة ميل جلبانه وطفي لتراه المصية به فالمستى حلدي بالماء الساعر تم ونتية حيط واوهبه پرمبا حتی پرول استنفی -یف جدة ادران حدن الاطان

ينحان سنتجرق اللسة المروله يطنان سيمون المنا المرود اله الله يكى لدياه المناه الكامي من النبي المستم اون مدي من اطلساء المناهدين الى اللبي طسادا المليط من الماء، وقابلا من الكحر ، • ورسادا الماء • وقليلا من تاكنم غيرنسين اللبن الناقص •

سوشان البير النافض . الإكرد راكبه منا سيفسه ويمنيطه وكل ستنبال الكرينات الله المتمر كليد اكثر وان كانت سيديه المتمر كليد اكثر وان كانت سيديه المناب

المسابقة الروب الدرجة " يجب المسابقة مسابقة مسابقة مسابقة مسابقة مسابقة مسابقة المسابقة المس

القص القسائل منة عامر دلائل في

الديار وسنع - بم المسلولة من الديار وسنع - بم المسلولة من المسلولة من المسلولة من المسلولة من المسلولة ال مور تم يحوق بمعرف مرسد المرسد المرسد المرسد الله يقل المستقاعتك أن تتأمل بكا اللبس المرت المستق الما اللبس المن المستق المالوطة مثلا المستمين طمية به كابرة ا

الله الا الورمت الإسام سواه المعال الو المسعال من القرة المستعمال المساد البارد المساكن تعليف حمدة صاد الطساعرة بتدليكهما بزيت البراضي

رابار.

الا البيل بن أوراد الخلية قطة من الأراد الخلية قطة من المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر والأسياد و تصدي المنافر المنافرات المنافر

الرجه - أما اذا كانت طاهرة فقط الوجة وتسميلة على الطهر ول ذاك

لله المنظ الطبائي طرال فصرة الصيف ، الدومي بهورتها وتطلها ولتليسها من المبار وسمو البلغ العالمة بها لم رفسها بطبة مسيكة من معمول رسيه بعيد سيكة بن منحوق السائعي أو يودة د " د " د اليوب قلا محكا في رول الجراءة أو في يون سيات قد في علاد فرند لسنم تسرب الجود اليها ، واسطيا في دواب علق معدة السياد ، فرائعة الطبائل تحقق معرة السنة :

لاحقت اردياد وربها عي الحد الدي كالت علية من 8 منبوقت 1- قررت أن تعرو (أ. مالتها الاول من النسطيع توجه لإيها التي مطلقت عليها 1-استقارض الحرور السري الكلفس لمدة المالة وجدة أن إجرى الكشف عليها وعلى أنها النصابيات الكارمة وصعد أنها الرجيم التأتل للبوم الكامل م

للان قطم سكر ** مستسبأ اكواب من السوائل بما في ذلك القهوة والتماي ولماً * علم في ومنية ويستبعد الأور والبط والحام والكيم والكانوي والقلب والسيات

الصمين ... بن يستول اللحم البناو والتماخ والإدائب . وسمع ليا يستول اللحم البناو والتماخ والإدائب . ولكن يمكن استعمالا والقريساوي ما يمكن المراجع والسمين الوليدي فيجيات بسيطة . والجوال من الدار المام ومحتماع من الدار الدوايل المرابات والحرض الحالجين

الملع بكثرة المنهم بالمراة " وديمة بسيدال المواولة فالمائير والهاج والقسماء والدي وسنح الهما وجهت لتبعة محملة مد اسبرع وديد من البلها علما انتظام كما وجهد الهمسا ومن لتبعة محملة من المراجعة التربيعات الرابعية الخوابة ، والماؤسورية كالمؤجؤ المصاداً الاكرور وقد التكس ما الاحتمام على حجمتها فدت والله من للسها عربها ال طريقة

غراك كتابا اسمه و الدر بالسعادة والبراترامدواسسيل يقول الكتاب ال اكبي قوات كانا احمده و الفرد بالمحادة والرزامينيسيل يؤلل الكانية بن آثرين ا - الانسسية على الطورية المطبق المناسبة بن الرئيس بطروقة و الحري ا - الانسسية على الطورية المؤلف المناسبة بالإنتاج رابلة -ا - المانسي مطالبة بن كلي من المناسبة بالإنتاج الرياة -ا - المانسي مالينس والسيعة بن كثير من المناس وزيقاتها عن السل الرياز السيعة ريسمين الميض والسيعة النس عمر القريبية المانسية على المناسبة على سالة





7 - سالش و دسته این سای سیرسی انجیب واقایش و کار پیشتش واقستام و 7 - سالش و هر پیس اداش دالای پرستان الله . حتی ان اصارت حتین و کالون این میشوانشد . 1 در افسار بالاین و داده افسان این است جلسانی پذشید فرود پارامته او پاییز را ادامت ادامی بیاس میشا آخین المنتس بی افرادی فی دافرانی . 2 در افسان و در مین پیش میشان میشان بالای و کام کا پافراد پایی - داخت ۱۰ دوم حرص پخسس وسیاحی پیدای و که این پواون یا قل خینه می انتخاط ۱۰ در محاصل این استان این حتی پیدایی و هماه ۲ در اقدمور بالانب و بردناج حاصیه از براز طبیع للمی حتی پیدایی و هماه ۱۷ در اقدمور بالانسطواد ۱۰ دافایا با یکون سبه شدور اقدامت آنه فسیر

سب » ٣ ـ أن يكرد للاسمان طالمة تخرج فرحه والعرب لما يطرأ عليه من أحزان يعمل المجاة شدا وجعف الطرح ويطلق من المجدر » ٤ ـ المصل » أن يكرد للاسمان عمل: حال يبدل لم ان من الاسمستمرار ويجبله يسمحت بأيام الاجارات ويوسع حاليًا حدول لم ورسله بسبب ها بازم الإجارات ويوسع الراء هدين .

- الاهتمام التطلقية المواقعة المتحالة لم ويتاسان من الاحتاج بمسه وشائلة المتابعة المتابعة

الرود أن المستقد وقتا أن المؤاذ السياد أن من أن ما يقرم الالطاقيا من المستقد المؤاذ الله من المؤاذ المستقد الرود أن المؤاذ المؤ

عسزبيزن احسان

طرير في احسان ... آبا قبل خزوج من سيدة طبقة - وكايفناهاك مشكلة الخروج للترصية والزراية ج: الد معينا إلى كان مم - كلفنا من الصاريحا لا طاقة لنا لا - والسيدا ترحل بوتنا وسي فقتل كنيا من مباحد الكلبريون - فينا تصحيفا !

طرطوی دولی ، اداری شروع المفروج من البیت پرسیا - و تکس ندک برای می «دسیسرع » و اما شخصی اداری شروع النصاحات انقاض المتدارات «وسیعا میل میدارات تشکید مواتای خلا : فی السمم پرانم و استساق استخرابات ادارای کا الاستخرابات ادارای استبدات ، مناصب معتمر للفور النسونی «رسیایی فلسخوابات ادارای کا الاستخرابات ادارای استبدات ، مناصب

سرس نصدون من المنافقة المستكين لا تنظم غزال وتستة - وهي تدين لكنا حمة ادفانا والمرادة عارض المنافق المستكين لا تنظم غزال وتستة - وهي تدين الانافرات يعرفك الكثر في وأبورزية المسرية للحماد ومقارج ولا كلفتنا حيثا الا اجرة للراحات

ضحكات عائلت

الزواج موقف انسان فتديراه اليعض دراميا

كيف توقظين زوجك من التوم ؟ سوال تردده کثیر من الزوجات ۽ علی ان اجمــل

رد عليه كان من السا حمالات ... قالت : جمالات ... فالت : ... ان كل ما افعله هوان التي بالعلني في فراشه وكيف توقفه اللطة 1 رالامر بسيط بحلد .. لان زوجي ينام وفي حضته

نمحت السيدة ابنتها التي تبلغ الثامنة والعشرين من مصرها أن تتحرف وتنسيط لتحصيل على زوج ! ، ورات الفت. كتب في صفحة الراسلات في أحدى المجلات أنهائر غ في احتى المجلات الهاترفيد في مراسلة شاهب ما يكون فيق العسيدر بحياته ، وريد مثلما أن يهرب من الواقع إلى الكتابة والتمير من نفسه ، وامعات حابسا من صفاتها ، قائلة الهسيا من صفاتها ، قائلة الهسيا جميلة وظريفة ، وجامعية ، وتقدس الحياة الزوجيسة ! وهي ترغب في الانطلاق ميدا ٠٠ و تود أن يكون ذقاعالني يراسسسلها يرغب في نفس

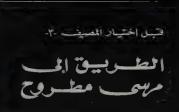
التنوية ... ومغيث بغيب عد أيام ، وسألتها الام في لهفة مما اذا كانت قسيد تقت ردا على المالها ، فقالب الفتاة : _ نمم تلقيب رسيالة

_ من كتبها ؟ - لا استطيع ان اقول ! - ولم لا ؟؟ أنها فكركي ! وأنا مصرة على ان امسرف

من هو . . _ فالت الفتياة : حسن 111 bb ail . . bla &

به تقدمت الزوجة الإمريكية الملاق... الملاق... الملاق... وقالت مبردة طلبها :
الن أن من هواة قسرارة الروابات الوليسسية ، وقد النشر على المقت عم دور النشر على المحدث ألى أولا بأول أصدت أللها في هيدًا المجال ... أما أن المبال ... أ فير أن زوجي يتلقي هـ م أن زوجي يتلق هسسله الروايات ، و قرا الصفحات الاخرة بسرعة ليعرف ((من القائل » ، ثم يكتبه في على اولي صسخحات الرواية . .

وبلالك يفسيهما على ا وكان الافسيرب من طلب الملاك هو موقف القاضي. الأدى اعان في الجلسة: " مندا الزوج قامي التكليب - وموصفي واحسا من هسيواة قرادة الروايات المواسسية أعرف مدى فسيوة هذا الله بنف مدى فسيوه الولسية أعرف مدىًا هذا الذي نفيله . . نحكم بالطلاق ا





منى ومرفت في فستان من اللينو الشينجر موديل شيسينيمتريه باكميام طبويلة وكول ريفيي مرقت في فسمان للبلاج من التيسل الشجر بدون أكمام



هذه هي العلقة الثالثة من المسلحة (الشمسواطي: المسلحة (الشمسواطي: المجهورية المورية المدائلة على المعلومات التي يعتبط المالومات التي وفيات المسلحة المالومات المدائلة على المالومات التي وفيات المسلحة المدائلة على المالومات المسلحة المدائلة المسلحة المدائلة المسلحة المدائلة المسلحة المدائلة المسلحة المسلحة المسلحة المدائلة المسلحة الم

الماد استان ارتسنا ... مرفت ... جنر المعبود الكريف فوالفقار



رج العرب - العلمين سيدى عبدالرحن - رأس لحكمة



اطریق می در ای مطروح طرید کیر بی کینو یطفید انقطار بر الدامره ای ۲ بیسایات به اوتخطیه البیستاره می الانتیسکندریه ای

واقتی مصبح صبحات نساز با خری ورو د استخدوا باخاره السبحه ی در بی بخروج - آن بخطور انظرین آب به مر بین وابد خون هذا گون آبی بعد بم چین وابد محلفات بعد بم چین برخ چین در انجاد محلفات مصد توجولت میلیده و دوبد:

فضل فرس طروح الابتداع المستاخ المراكبة المستاخ المراكبة المراكبة المستاك المستاك المستاك المستاك المراكبة المستاك المراكبة المراكبة المستاك المراكبة المستاك المستاك المراكبة المستاك المستاكم المراكبة المستاك المستاكة المستاكم المراكبة المستاكم المراكبة المستاكم المراكبة المستاكة المراكبة ا

هر و قرار مدارت الدام من مثل المحلوم المحلوم

آن نظران منجوب بان حدث ومعمی تر بایجه میگه وبنظ لد بدر دو په وید به تعدادی آبریون و پور بحدا و اهمیر حدادی بری نفرمد میر آنش را ودای است اول بری نفرمد میر آنش را ودای است اول بری نفرمد سر بمدید فی دا معمد اول در برین و بدستور

المستهمين م مدات الرائعة البريارة الراق العرق عد هو الم الله المستعرف الرائع الله الله الطب الرائعة مع الله المحل الم اللها وهي الدائم المستعرف البرائية في المائم المائم الله

The definition of the control of the

The state of the s



لة .. من الالف.. سيدى عبدالومن 1

متى استند ال العسسىدالة الايض للمتحل وارادى فستان محل منسفولا باللئى اللامع الملون من المحيدات جعيليا

على ومرفت لمرضاق احسسان موديلان العيف من التيسسسان اللمجر · ·





مذيلة حقمي





مانیکان!

لتب العرض الساميل من الطبيح جوب من اللماش السسسادة وبلوزة من تباش سادة وبهاشرافط مرالامام مراكلهاش اللم

حتى الاطفال اصبحت لهم عروض للازياء ا

للازياد أ فقى احمى قاعات الهلتون المفاهد قامت اكثس من ثلاثين « ماليكان » صغيرة تتراوح أعمارهن بن سينتين وربعة عشر عاما بعرض مجموعة كبيرة من أزياد الاطفىال • • للبسلاج • وكان الجمهور الذي حضر المصرض كله من البنسات والاولاد - • وتعلما متسل عروض الزياء الكبساد اهتمت البنسات بمشاهدة الموديلات - واهتم الاولاد بالفرجة على المانيكانات !



لبنا - الخاليكان الصفيد في هستان لبناء ٢٤٠ فرشا وهو هيسسفية عن الساميل للبلاج من فقطين - ينطلون من التيسل الابقى مع بلول عن القساس القال القال



عليات في فستان امينه الزعود الخصي ولنا في فستان آهر للصنسبياع ··

بهیجة فی . بلغ . وهو امير القسستان اللی کبرهه واقستان حر قباش اکفان التلوش للحق بایو130 فی الکفا والوسط











كل الفنانين المشهورين رجالب.. لماذا؟!

نمنين حكمت عبدالمكيم فويرمحمديدير





اسلبهات كلية اللتون العبسلة بزدهم على الإبام بالطالبات والطلبية في سراع كلانتها، من طبروعات أنهابة السسيلة

اشتام فرج الطالبة بكالوريوس الزهرقة اختارت عمر الفسنساء لبلهمها لوحات زهرفية رائمة

An area of a control of the control



عبلة عيض الطالبة بالسم التصويرة للحب يوما ال القلمة وان تصور لوحالها - • وقد جبلب تقر عبسة مساكن القاهرة الخديد

. الرسامة ال

وبل عاليه التأكون هولي كافل مهده الله
القدام المستقد أو الحسن المستقد أو المستقد أو

در لها كل من احدين طالبات لسب العالم إذا القسم اللائب يعناج الى وقت دولل من المدروع ... الآن استشفت السرد من ع ودفت القلقية تحقل مشروطا ! معرة لا تعلق مغزنا ... دايت معرة لا تعلق مغزنا ... دايت لطالب حميل مجلس الماضم الموديل ... إمادت المنافع المحدوديل ... واطالبة علقال الجوالي الراب على المنافع الموديل ... واطالبة الرحيدة به ... لادر يسمل



بنت الكانبسات في قدم النحت الهن لسن افل من طرحل في طلوة الجسمائية للشكاية تبدل مجهوما كما في عملية صبياتمائيل وقد الهين نثرات للوقا تميزا في علما القسم فدرجة انها الأولي على المكلية



رسيد المنطقة الطائلة معرفي أن المصران المساور مرسور أن المصران أن المصران أن المصران أن المصران أن المصران أن المصران المصران أن المصران الموافقة المساورة من أما المساورة ال

حكمت عبد الحكيم

المادية .. واحيانا نطف اللوحات بسبب الرحام .. أو الإملاحات .. أو اللحمن التي فلهب الالزان . القن بعد الزوج والاولاد مده من الطالبات الرت السؤال الذي با بلغة : دا ... بعد العرق الواضح للمراة ي . تنطلت من إملالها من الرجال سد

ملا میشی ، الطالبة بتسم التصویر لا افراه اذا لاوجت تشخلها الحباد آخری که خطالب الزوج والاولاد والبت بلشد المكان لاوس صد الراف ، وبد القد ، لاوس لد لارض الد ال العن أكد كلها الأطلا باتر اللن و الكامة

مهارة وحاسة لدية - كما ال تسبية ليس سهلا - لأن الجير - - ويجيه ال تنظيل كل ا - الهيئل الطشيي -حصلة مقاطر على الكويرى قسم التصوير سالت - أين الما قسم التصوير سالت - أين الما

م التصوير حالت ، أين الطلق ؟ . م التصوير حالت ، أين الطلق ؟ . أو مندم حصة حالان ! ين إن مندا من الطبق بقض حصنة تقبل المائلة الى لوحاتهم . . والبعض رابة التولى بالعربة . . والبعض فرية حصين الطبالة باليكالوربوس





بنام ابرهيم المصرى

المسكل فنساة..



انا شهر اجسيت طالح بريات وسالحية والمسالحية الموسية بالزواج أن طبيعة الوسال والتي مناها حتى سالحيت أن وطبية الوسال شهريا من منها حتى سالحيت أن يروض والوجها ، وكان عضل إن المستقبل المنظمة المنافرة منها أن المنافزة المنافرة ومنها أن المنافزة المنافزة ومنافزة المنافزة المناف

ابل البيب على هذا المسؤل أو أن نهو القريبة الالبريب على مطاوعية أن من مسعد يوهلك ولوثان لويسال الرئيسا ، ويأور المناطقة أن من مد شدى في هد مواورة الله المراطقة المسئلة المسعد والمسئلة لم التوارث والكناف ، وإلى قيما يشول بطلب إلى الله الرئيما ، ومن أو بسيد الموارية الله المناطقة المسئلة المسعد المناطقة ا

الحب خافز الكفاح ند ربت الا اختي الرهبية بين لي رفاة والدي ام ترويات ألي الربية المساب جاف الفيد غلية المار معاملة مع المالية المالية المالية المار معاملة المالية المالية المالية المالية ما والملقة . وقالها أو أن المطلبة مند والمراد المساب بين المالية المساب المالية المساب المالية به . فما يأتك أن المالية المساب بينا المالية المالية المساب المالية المالية



.. م م م م ان بشيره

التن تعلق معطر وقيب القليب ورقي كون نشقد أن في رسعاله أن يسمد عطوفة على أولو عن مع الروان تدخيل في الحيث الوحا مناسية به معال القليبة في يولي . يقوم مناسية على لوجه في ولوجه في الوجه في ا



ین از غیب واقتوان مد کنی بشش راهید، منترا مد کنی بشش راهید، منترا مد فیها واقرت برجل از الطاست اقلیسی وجه و اراض و الالامت اقلی افرات می الالامت خیب و الدار السب خیب و الراض المی الالامت بر واقوانی الامت بر واقیانی الامت بر واقوانی الامت بر واقانی الامت بر واقانی الامت بر واقانی الامت بر الامت المت بر المت



ورية خميستون تطلق بطبالها خوق سماءالللغرة ١٠ اختارت درية الللبة اعل مكان تنظف قول سورها وارى منظر الخسسامرةوالالها تنظر البهما من للافة خاارة ١٠





اصدقائ الأعزاء

دحتى الظبية لكل واحسد فيكم - أرجو أن تقرأ يا صديقى الخطاب الستمحل النشور على اليمين أولا - واقرأ بصد ذلك

والله والوالله وتعرفشوا « اللهم با صحيقي تجسمود نشاطك ، والترفيه عنافصابك» وفرفشتك ونعشتك - وكرده بحقته لك نادي الإصساقاء «

محققه لك نادى الاحسد جرب وانت تشوف . والى الثاناء ماصديق العزيز باما مرزوق





: 285.48

ادچولا تحاصدتی وصحل حثکتی واتادمك بهدیة کشکلا مناسحیة ، اخلارتی با اصفحالی یا هوه - اخلارتی ودوا عل من قسریل باخرواوگ ، واتسلام عثیکم -عم حسان اكرشوف

Charles and

سنه .
قددت آنا واخواتی زعاتین .
مثی عارفین نصل آیه . قلت
آیست لبایا جرزوق نورش علیه
مشکلتنا : ونشوف رایه ایه .
فنسمح ترد علینا بسرعة جدا
احتا درتول رایك .
احتا منشکرین قوی خاهی
ال منشکرین قوی خاهی

والسلام

انت عبقرى

هل تذكر عم حسان الخرشوقي ومشكلته الخاصاب كيوله الستة لقد ساهمت همه في حل مشكلته

وهو الآن يطلب معونة جمديدة مثك ، لقد وقيق مطبجديد ، مدن ، لعد وطوق المدب بسيد . ارجو أن تساهده ، وأن ترسل خلا الشكلته بسيعة ، وأنا في التقال ردك السريع ،

* * * * * الشاطر عاطر يقول



















مواليف شهر فيراير نقابل سنام مرس مال بر الجوم • حبروك سنك ا























قريق السياحة ويتم تصف فريق السياحة بعدم واردة الربيسة والتقريف أمام حيدة الإنسان بالقرية وينا أدرب أعلما يتم اللطف أبو حيف الأربي " وهنسا الإنباق والما عبد اللطف أبو حيف الأربي" وهنسا الإنباق والمائل وينا والاستحد الكرد السياحة المائل و والمائل المائل المؤلفة المعالد وامام الل موادة السياحة ليكونوا أعضه في الاربق

من صندوق البريد

⊕ di ——— ti li—Million di più di million di più di million di più di million di più di million di più di più di million di più di più

و سالاني أطلق من هذه المنوع المناسبة ا

المنافعة ال

الله كنت قد نجعت، فارسل صوراك لرها مهانا حلاوة لجاحلت . كما قبل و المسترق . إن أنه أسمى السيد المادل معيد

يم . ، هوايتي القصلة ، ه مضالك با أصدقالي ، ،



السباح المثلى عبد اللطيف ابسبو هيف * وُبابا مركوق وعمر فتحى البف توفيق مدير الحاد السباسة مع الفسريق

فنات جديد

استعاد به ، ولم ينقسه في مسلوحة الزمالة . ل المسعد الماضي ، قلت ثام انتي علام فنسانا جديدا من المسعاب ورودة هـ مسمع من مراق حرف القدسون التقيدية بوكالة الصوري من أحسط اسدقاله ، للحب والتحق به بعوالقة تهاهب الذين يعملون في مركبق حوف الفنون التقليدية بوكالة الفسسويكي .. ولى أمره ، النحق بالمركز صد سنين وتقافق الروش في البوم مكافاة له .

باتراف الابارة العامة للقنون الجعيلة .. ويسمعنى أن اللهم واحدة من هؤلاء الفتائين . ی آسید آهید بحید امام ۽ وعصره حوالي 10 سنڌ ، و کان بیدرست محدد سساس اسان دی الانتقالیة ، امنيته أن ينثن هماله العملية لينتع مصما صغرا للتحمد المربية والاستلامية المصرمة من الزحاج اللون

چ طرت بوله النبية .. سكان شقع الصور والورق الدرد ؛ ويعبيل سيا حاجات لبة كثرة . و و کار اذا کسر لوح من الإحساج















عائد سدعی عاشور مروك عيدميلادكم

ملخص مائشر : منافعين من الصماية التي اللكتية القريق ولسلب ولتيب ولد اسمه شيع . وكان شيع يعيد في احتياب القرية . وراستغان مسيحياً الدسيع اليم في محي القلسب ومثا المروف . وذات يوم المرسل نرمج العساية رسالة لوقت شيع ، ولاتيه وارسله نمج العساية ايمه ، ولاتيه وارسله مع احد الإشخاص ...

الحلفة ويتما

فأنوس النحسير

_ة مساس بقام ، سيايا مسرزوق ريية ، عيةو زهدى

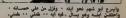


وتعب زعيم العصابة ، ابو شهم، في البحث عزادته وكان متلهفا ، وفجاة ظهر زعيل العصابة وخلفه رجاله فناسي عليه شهم - اناهنا









رمين تادى الأصبقاء 0



پ بنت تحیة کاریوکا

وستمثل سهر دور بثت تعيــة كاربوكا في فيلم يغرجه الضــامحمد.

يه وللول سهير:

انا امثل لالبت كفايتي والبت اقدامي . . لان التمثيل هو العصن الذي تلجما

البه الراقصة آخر الطاف . . وقالتعن الرقص اله تطور بعد الثورة ، فبعد ان كان مجود اتارة يعتمد على البدلة المفتوحة . . اغلقت بدلة الوقص، وبدلك اكتسبت جمهورا كبيرا . ، وخصوصا من السياح ، فالرقص الشمسي يُعتبر طابعا معيرا للقاهرة ، السياح يرون فى القاهرة الإهرام والرافصــــة الممرية بالصاحات بحوار نقبة الاشياء الاخرى

وقالت سهير زكي : ان زينات علوي راقعة متحصصة في الرقص الشرقي الاصيل بلا اثارة ، وانالها الأنا موسيقية ولكتها لا تقدم سوى حركة واحدة ! وقالت عن نجوى قؤاد : أنها راقصة تمتمد على السكس ، ولها على الرقص أفضال لا تنكر ، وقالت عنها أيضا : أنها طورت تدلة الرفص وقدمت التسمايلوه الراقص بشكل جديد

پ آت العب !

قلت لها : ما اروج الفنيـ ة توقصين قلت لها حالیا د انت عمری د وانت ظت : كيف تترجمين بلفـــة الرقص کلمات ام کلثوم التی تقول فیها « بعید بعید وحدیثا » 1 .. قالت : بالهروب من المسرح :

ورقصت سهير زكي مرة في الخارج ،

في الماتيا القربية ، ولديها هذا العسام عروش الرقص في لندن وباريس ولبنان،

وقد أجلتها جبيعا المام القسادم حتى تنفرغ كرقصة الشيئسة بالتليقزيون . . ولادتباطها بعسرح البالون .

ومسمير استكتفراتية ، هوايتهسا

ثروت قهين

النظس والعوم ، وهي سباحة مأهرة ، ف البر والبحر ...

ملات رومذهبة.

رجَالي مت الساعات الخفادة اليقيقة السمك وفئ نفند الوقت مزودة بعقق للنون محصنف مندالما ووالصرفات _

خريمي ذهب عبار ۱۸ الزجاج من السعيرالمسطح.

صعت خصيصا ليسيوات الأيعّات

ماحبامت المزوق الرضع .

جموعة كبيرة من المساعات الرجاف والحريج فجيع المتأولأوسّ -مما يؤليت عدية ، منبعة وسندرة ، ذهب أو مزهبة أو معددس ، عادية او بالتغويم إو التما تبكية بالتغويم .

FAVRE-LEUBA منافش (۱) لوب

من الم عساو ١٧٣٧ يتوارشها الأسناء عن الآساء حنبرة شمانت الجسال فن صناعة الساعات

GENEVE

الوكلاء العموسيوت

السكوميست: عبد الله الشهاب سنة ١٢٨ ميد مدم ١٢٨ ميد ١٤٨ الله المشهاب المياد المشهاب المياد المسابق وشركا المياد ال

حاق . عبد الجبساد لعليعت شاع الرشيد - بعال لسنان وسوريا : متى سنة ونثواد عيدا شد من ب ۱۸۵۷ بودت مق سيعة البين المتحا من من ٣٥ مسعاء

الغصل الأولت بسته : نعسمان عاست ول

بربيشة : داود عزير

ساحة والإن الحقيق - علمة الساحة في الإن الاطاق الصدح عبسارة عن الدائد الحديثة والساحة لل صلد المسلماتات الدسرة - و القودة الدسرة الاسام الدائم الدسرة الاسام الدائم الدسرة المسام الدائم المسام الدائم الحديثة والحراف المسام المسام الدائم الد

المراقب في المراقب ال

فاطيع بين هو الوابور عيسيز حلاس ۱۱ والكة بات ولا لهائي جوده واحدا حصر صفيهم فديت احداد لا ليم المله حي ۱۱ علول الا ميط يا خاله يهانه ١ المالة بهانة أميل وميط . • فاطيع ، اميل س - - انسا متي مهلول (يتمرف منهما دحو يهر كيليه) كلام ولايه ۱۰ وأنا ما أسمر باليوم مساويه ۱۰ مليكو جاهدي: ۱۰ و ويتهه بهلول ال حيث مكسوسمود ۱- فيرم ينگهه مغرفة اليه بخرجها

* فاقيم و الثنالة پلانه ۽ في الاول بنائرا السير ميطوع ** ويندين جائزا (كروس ضايعه ** وجابوا اليبيه هي

المالة يهانة على رن يجى بالناطبه الدورد (41 ييمند عن كتر الزن -

كالقيد واحرشاقيده ياخاله بهاناده

دهده ۱۰ اجمدی پایت وامدی ماریبش هده ۱۰ اجمدی پایت وامدی مطرحات (و کانت قد و آلها الله) فاقیت مادستن باجس الا نجب و برمن اد ۱۰ اعربنا جرود ۱۰ (واقسنم می کافیسنا زمارة) اوت پاواجد ۱۰

فاطهه ر وقد رئست جالسة) حرائل من المكمة والتي كانت يتشر المللة في طحة واحدة ولا كانها ميه فسادوف ا و مشيرة للبكنة الهمامةلالكافا) وجلت له کلم مرة واحدة 11 مل للتهما ولا الله دراج • - ورمن للسر مرساههما) عاروين يرجعونا للدوي الرحا

المالة بهافة : بت بإفاطه 11 انتي بالبه دادير على العميم ! * * كتراتكلام مايميش همه (ى الأملت ! المجلوب من الاجالات المثلث و كان أحد مسائلة و كان أحد مسائلة و المرافقة و المن المثلث و المرافقة و المثلث المثالث المثلث المثالث المثلث المثالث المثلث المثالث المثال

هد السفة الحديد . (ما يعرى المه الوابود الخارس اوارس ، ويظهر من ملكه بعاول ، . لامي يقدم المستخد جويفة من التي يقدم جها الأرض بالخلسة ، متعلمات البه في ترقيب ، . وهم سب سرا وكيما ، وقد وشد الورياة على كنه وكانها بدقية ، والقومة تحرم

المالة يهالة لا جاندين ٠٠

بهلول فزوا جوام ۱۰ ها انو هنا م البعرية 17 هو وايرر ولاشيخ سجام؟ كالمه لاحيج بنجام ٠٠

الحال منا . اجمع بن الدال .

الميران (المتابد للها مختبطس بيوارها) با مسيح بيوارها .

مبين الحل مسيح بيوارها .

علاقة بهالة تمال منا يا ديواركة .

المريز الدالة بهانة تبسل لها)

المريز الدالة بهانة تبسل لها)

چهلوگ حاسبی عزالشلة ۰۰ توقد دانسانل بهسمها)

والمنه خايف طبوا جرى ؟ چهلول : (شیرا لهسام الایزام س سه) مینی ۱۰ دیلیی ۱۰ دمیل المياوية : و نظرة اليه) جه الجول بالهاول "

بهلول : متن بايدى يا امباركة - -اعمل ايه ؟ * *

والله بهانته : التي غيتنا ١٠ جول انا المحمدة ١٠ چهلول واس بانهم فی الکن --فعقت الرابرر وابقد بالمبسد العنية ١٠ مثن عيب الكن -

چهلول ما اعترا عارضي شبه ٠٠ معيداتة - تعالى باجدارال - - جول الا

السيب -- جرت اللي مطل الوابور بهلول . ش مراثل بدوره ؟ فاطعه . اكن ش مر اللرسطة . عبلونة . و تنظر دايلته في علام ؟

پهلول : ما هو انن يا امياركة - ر اسل انن يا امياركة (يتردد) میارکه : و کلترب شه) کلیهٔ ورد نظاماً *

پهلول . و رمو پیشما پارد شامه سن ۱۰ ایشی با امبارکهٔ ۱۰ مياركة - بتريحي *** فلقمه د و للفائة يبالة) سميني

بيس الله عش عبيط ولا العبل بهلول والباعبيط - المعبيط واحبل و ويتعد ليعاود انظيف حكتب مسعودة لمهاوكة : واقد ويجيت شعاول **

جهاول : أما يهاول ولا انترشملول وفي تقدالمحقة بزيق ولياب الحارجي وهمل شسايمة - وهي فسير بشال أحسر على أدرق لوق وقسها - ولكن لبس معها غلة أو صولة عنام } شليه و تلبل وهي تودع تجالها عليهد) صاح المشمسطة - صمياح

سهد ۰۰ میگرکة متن باشلیة ۰۰ هليه : حمل ابه بالسبارك ... ما آنا قابله قنا جاية (صلبية تتكلم بقلة دادينة داشا)

فلكيه . احدًا منا م البغرية ٠٠ ولا الله من ولا من وريدا لحت الم الله (الصحب وريدا لحت منظها) المهدد طولت - والكنة المدت واحسا ولاق والملاية - لا ورانا ولا جدادنا - ولافيش بايدتا حل .

کیپارگا پیجولوه ارای عل جوده باشلیه ۱۰ شلبیه چتولوه التی بعمل لهم ۰۰ کل واحد یقول عامداله

خاللة لم وكلم - جول اللي في يعسك فاقهه : چوده حواللي موحضالوابور

هفیه (وقد رافهم یلتلونهلیها) ن سمانا لبلة امبارج میلونه : وجالکم آیه ا چهلول (یطق روانه) مانجرایش جناس ۱ اما آخرش ما بسخش ۱۰ حالسه روای ۱۰ مندیتهم شده

فلقيه : چول يا احتى جول • يهافة جول يابنتن ياسبيش ٠٠ پهلول (ورد واص ملیت کنتید کند (له) دانا افرشر ۱۰۰ و دربید مهرضی پدیه باود عل قاده) ۱۰۰ بعدت اناطرش ش سامه ۱۰۰ یابندت الاطرش ۱۰۰ (ویعلس مل کرمی مسعود ویدری سیمارت بعدنها)

شلب - بالغ المشة - وحكى أنا الاصة - وقال لمال على الحلة اللي صا عامليها - الوابور أسله شي بناع الماج سليم لوحد " فطلهه : با ابنيا عارفيل اله يشركة اشور العبدة ١٠

گطیه : رکان تسمیخ البلد ه. واطاع خدی " وسمید انتش وای الرمین - وطیقة بهاول والمصراري وكسيار ... (بتم لهم اللسنة)

ريتم تيم اللبينة)

فطية : البيط يتلك يا خياله
يهانة . عارف كل حاجة .

فالله يهانه : يلكار يا أين المامية

بهلول : وليته يا مساسه .. امیارک : احد طرحک با بیلول لسيبا وتعرج بره ...

يهؤل: (مرح احسن ، (وضو خمادج) احبان الكم كلنها قبال في الوابور (وهو عند البابه) اعمارا مسابكر ، مسعود رحاله بي ... الشكالة بهاله: (بسمة أن وأنه يشرع لم جال بانت المناجة يفرج ا جولي يابنتي بالتلبية تعلى حكابتك ...

ريد: . ريج جدح مل طحت. ولي الحديث المنافعة المن فعلية : (تفزع أن رجهها والنوم لتمسك إما) جلع لسائك .. وأنا

ان غرجوا مسمود مالکته (وهن تنظر للبکلة) حيطيها كان الواش

مورد امبارکه: جوده معاما با خاله بهانه شغیبهٔ حال صفوان کاشسیات





(ق 400 الإنداء يكون اللف مسعود قد رفع ساعة الطيفون وراح يتمعث (ح پنجات) منحود : التوار . . طا . . طا • سپاک مسلم منحی . • المده هو اقل سنم مارز سپاک سلم متن عاورا

ال هدور سيفت سليم على ملوواق - طلع الصيف - ح اسال في المركز اما نواد مسسود بلوك - . في السامة دى ومنى مارك سوار بلواد بطل توطان-، ؤويضم الد ويترح سيجارة ليلقها)

صليقة : (تقد) ولاتردي ولاما ازايش ، حوده مش چه ي، والكلمة مش دايره . . واتا باتولها على الكشوف ، . 644ه : مثن منطس دده

تامسة - بعدمات عدينها يات سود · « «اكل بجلتا حكوة لا سود ۱ رائد راضا نه کلمت الدور ۱ در در ارضا نه کلمت ا سود بل احتاب فکست - بهران، از دوم بشیر علی شلبه) حرج فی الب دی من فادی ، در موجها بلیه التسوان ۱۰ (وقد دراه سامتا) بهارل ۱۰ متی سسامس ، افت طریه ، افت

بهلول : اتا طوبه وباست بلامی مسعود : (غانب بطر نفسه ونلته الامره) بعنی اتا بلامی ا وصده دوره و پسی دا بودی و پهوان : ابدا تریاس ، . (ورتحرای لیست باتجبریدة و پیشم) جرم پاسد اننی وجیه ، د جومی یا یت یا تبلیده، هش جوموا هش (بنیبة ودائق فوق داس امیارکه)

یفاقه : الرتد جالسة) متی طالعین در اجمدی بابت أننی وهیه . . مش حابیان . . شليبة والبارك : بالدين ومال

فاطية : احسن بيدىونتساوى ٠٠ ناصبه : جوليلم باقاطسه 199

جرال ...
الشكلة بهلالة : بين أنن بالقطبة
اللى عقرانا تتساول .. دا كلالت بناع السبح : بناع السبح : مامام الملكة متمورانالله مائه - منام الملك متمورانالله مائه - منام الملك : منام الملك : بشريح : المنام الملك : بدوره المنام ماكن .. وإن كامرا الماسي بشوره المده ... وإن كامرا الماسي

شابیه : سالی منا یا خاله ام سپر ۰۰ سعود : تیجی فین پایت ۱۰۰ تنی کلمی ولا کان الوابور بناع ابوکرا ره بالواد عماکی ۰۰ ز وهو پسیست لی مکیه) یه) ۱ ماهیتی حارجه ناشیخ ۱ تعالی اجملی هنا ممالاً شیر ۱ تعاله یا واد پشموروسی باخلها من بدها لیجلسا ح قبیه والعالة بهانه) ه : (وهو يجلس على مكيه) بهلول .. صول .. : (طرح اليه) جناب الشيخ (وهو يرفع الجريسة طي

سحود : ادمی الجریدة دی من گفتک - دفتح لودایک کریس منبطش - قدم) بهاول : (برس الجسرمة التي رع الطلل لاخلف) أنا فستشرك د (وهو برى الطلق فيدوس طركها نده) ارجع منها . المهاوكة : ميلول .. مهاوكة : طب خدمها بس اوس رعا ... ما يس وسرعا ...

ال أم العير والخلقل) الله العبر والفلال) أما جايه فيوده ملتان الولد .. أما جايه فيوده ملتان الولد .. منطقول في الكته .. مجمله مبي مده وبطوا المستمة .. فالحقية هو المستق جال لك كنه با أم المتر !! ب م الشير ال ثم الشير : امسال يعنى اتا اللي حاياه من تعنى - • ووضيع كفها على طاقية الولد فتعيمل الأرش بالتشايا) احا جايني لبه ياوند - • الواد : (مر يايس الطائية علمان

بهاول : جم والمجرية . . واللموا

المحمد : يربوه يعني مسود . المحمد ال

صحود : اللي ماوزه اللمن فاخد برابه واروح فادي -- هناه هناد الميزان -- (مشيرا ليهاول) فيل ماهم (وبالول ينقل لفاطعاوناها مراجعا)

ام الطير : والاحتى استنى جوده يا شيخ مسعود -ب سیع مستود مسعود : بره پارلیه -- مالایگر فخل مندی (ویعدها) ام اللكير : انا جاند ليبرده مثل

طویم ۱۰ وهایم سوده مسیل کل لجاری ۱۰ تكلم بشاهرية (الكلام صبحوع يعبر من مسها وجوها) من صبية وجونا) و الأقبيغ مسود يخصل الآن الل وصلا الساحة ، الله مسم وله يقد سحة ويليس خليسارا أذرق ، ، وصدروا على طريقة أميان الكامر ر شف ويتلفت حولة ، ، ويشي آلي ألسرة الجالسات ويخاطبه يهاول) داری ۱۰ خاطه : اکن حصا بیجسولوا ان ده مثل جابل بدور آاکنة . په : ملتان خاطرکم .، تعلموا ن - وکنان تحوم میود ویسخ مبيعود : عنا درلت -- السياوين

: دامتعملتی|یدا دانعمه بهز داسها ولتی بآمایم مدم ضحیت ۰۰ وبنتج ب

به پهمه ، النمل مطافيها م لازيسموما بالإنماد) امغوا ايا من سكه ، تعالوا نهيد (والثلالة يدمنها) تعالي يابت 2. ، ا و من اوام الهسم ما و اتني تعالى الهمه دي. . دا ان الخسالة بهده هالما

فعليه : (وهي تنقدم لمود) فاحد بلرسان حبل المله . مسیحود : ان حبیتی ولادی .. ولادی .. شلبيه : احتا مرب يا خاله بهانه

مالارش بدم ، خليك وراهم لمعه اول الكمر چرام ارحم في ديلم ، و ديلم ، دي مسجود : امال خيالك ٠٠

بهاول: و بلاحقه و ساب التبح سنود .. ختمل ابه یا حساب اشیع صمره: جنمو الامالارب .. حضوطالفا بالکربج خیوجا زی الناج .. جوام یا میادکه .. المجری تلباک التی وجه والمجوری

(وقعه الشرح مسود في وسط السرح طريع مسوفه وهو بضحك السرح بطريع مسوفه وهو بضحك ويرد ليجلس طي القلد أمام مكتبه دويات والمالية دهان يادم خلاله في كالم ويردن المالية دهان يادم خلاله ويكاني عليه وهاني المواجد وهنا يدخل بهلول مسرحا إ

مسعود : تسمل ایه با واد ۰۰ پهلول : معارم طیات ، معارم طی

و وتشخك لذهك استركه والبداله بهانه) القالة : صدح اللي جال ، ، بعث مسعود : (يتجه اليها غاشيا) زية وبرازيه ، ، جوس بن هنيا زالي ، ، بهلول ، ، الولتي زحالة سحيم بيها ، بهلول ، ، الحراد ، المتى ، ، (وبهلول ، ، الحراد)

یهاول : (بلیمت حوله) یمکسن حیال . . آنا مش آنا . . آنا مثی هنا . . ز وجو پتصبین نفسینه ویلود

صيحود إ مثن عاوز المنفيريز حاقة . . طب آنا حا الشيطك آنت واحر بره عدام . . (وتيه آلي باجد ا مكته حبث يرحد كرسام مسود للعاط)

سيم يهو وسل ملم بك وق (الأ ذاك يسل ملم بك وق غنصته العاج حضرى . .) (ويعمل مليو بك ، ، وهو يحادث العاج حضرى عاصما ، ،) سليم ، قوت يقي أصل المحكاية ما مدح كضرى ،

العلم خضوى: ملى جد ما أنا إن باسماد البه ، دا ملوب ر · • والاصلح أن احتا ما نتدختن صليم: بسيار إحل صنوان بلب بينا - •

مسعوداً: اقت شابیه مقیماهم آن رده مثر مطیم : وهلمسان کنده طردتیم

یں : اسمع تصبحتی طوالی المنسخة جوء الملع ودرج

رجع . . مستود : اترتيم يانتين البتخليلة

ــهم . . عليم : اسمع يامــعود . خدبالك لت تبليه قوى . الت تلب ثوی . خضیری: ماجلا لبیما طی حل برها ..

سليم: أنا خطتي غير كده واحاج فبري • فلت دي روسه علي كل لبية • فاصحتي • • سعود • عد بالله عن المليم • با داخلين المكون • وهما حرجم هـ أا

مين مسما التي وهية والمعيوبي وباكم (وبروح بدنسهم الي القيام .. واحده بعد الإحرى)

مسعولاً لَمُ أَبَّا يَتَمَسَّى قبر كده البَنَى ادم من دول بِفاقه .. ولا يغتشيش ..

همهود : البر اطلع ور مم .. شولهم بعلوا ولا لسننه .. والما

بهلول . (كنن افاق اميرا ويبيط واشيع) آتا . .

ر واحده عدد الاحرى : واحده عدد الاحرى : واحده عدد الاحرى : ولا تعدد عدد المداد المستود (و احده المداد الم

بهلول : البس ادم مطش ، . لكن دول بثاقت حوا مش يني آلام . . ما يجدرش طيهم كي الشيطان - ،

ام الطبي : جلَّت ابه ياابو هشيه فسدُ . دما يامعروس وبنا يحرسنا **سهقة** : مثل قبل بالم المي ..

فاشه : شيخ مسعود اوهي تعبل سعود : جوس اورکلیوارها وشوق د دامیه کانیة کلمس ایها ، نامینه : ماکلابان ، ،

محود : اللي تجيسل واولت :: يعدم وهيه ساكه (ويتجه آلي يران) .. **اللية : والكة** حشور ٠٠

بهلول : جوه الف وابور ١٠٠ ت حياس والنع الافتيال) --ساس وصنع المران بدعوما) لله با علما 1 الجابل ماحله ا الله المام 1 المام المام

عسود (يترل ويتلبهم ناحيسة للسه ويزيع نهلول) سبب أن أنا للسه وهات النائبة (مشيراً للاطنة) بهول : و پشتم باحیة مشطف فاطبق بالی وداده ال دا مسطف جمه ال مسعود : هم توام (شاخطا قیه)

(نقد بهلول خارد .. وناصب در قد وحلت منطقها ناحيسة وان .. ومن ورائها قاطبة تصل را الانترى منطقها) . الشالة بهانة : (تنمب اشلب.ة وابياركه : بنيل ايه ياولاد | ا

احبارگة : نجست تأتى ا (وهي نظام للباية) تطلع لتبليبة) شقية : ببلس في طرف السكان والمند اميلاك من ربعا لتجلس مها هريوالساك بهاته) تقعد -- وماله -دي أحسن فرجه -

ز وأمام أليزان بقف التسبيح مود .. وفقدم أليسه ملعسه في ية وهويزن فيما بمساهدة بهلول ويقيد ألوتن في الدفتر .. ألغ)

رح لدع وقدت) . المسة : (تمزع منه طرحاتات) بيب الجمة طلان تهديد ، ودن ليفه دي ري ودائي -، (تطليع ليه) خدت منابكر ،، دار ايدائي ليه) خدت منابكر ،، دار ايدائي مسجود : باشقله جو ادبان مدیه . ر وهو بالومها وسالسجار قاصه : (تترع منه اللغة) تابيد من الجمع النفر ، يوح تسوف فرى انا مثن فيه .

منحود ۱۰ ندی ای اینگ ۱۰۰ ماتی ساک تعسه : ما الت واشدها ،، الت حكر ، تس قرقك امه جدامك ،، وتنبي الى ما دامته) وبالبيولافي سحية ،

مسعود : (وحو ياخلة التصاديرالان لله الزاحي ، ، ويلاش رحصـــة وهو بلعت الى بهلول ، مات البت لتابة ، . بهلول : مدى يابت بالانهية .. بدلع للطبه التي تكون متنوله أو شعراج الملع من مندها ؟

وابور الطحين

فسيود : اما كنت تاري الحرفة ، فسيود : اما يرينها مي طلبي ، وسيد مي الرجيعة المي بين مد يافقه ، المنت من المنت و المنتقلة ، المنت و المنتقلة ، المنت و المنتقلة ، المنت و المنتقلة ، المنتقلة المنتقلة ، المنتقلة

مسعود : رائد با آنا قامم حليسـة أيما •• و يتجه مسمود الى باخية مكانيه -رسيتاك يصصل بهلول دمن صحبته فلسوة من يديد) **يهلول** جدمن ياديا

پهلول جدس پادبارکه ۱۰ حص لکه ات ومیه ۱۰ جوام نامسهٔ : اوعی باواد تکرن بطبحک معلمة : اكيد بلكنة حتدور طوال شطيعة : من دايرة في مستها ١٠ فاطية : امال انس رجتي حسانا

تنقيبة : ملصان أوريكوا اتها على دايرة ٬۰ تصحوق : (پيب والغا من حكيه) پ واقا داورد يا شبسازية يا ينسمته المترازي ۱۲

التراوي في التي تأمير متورها ليد موردة ... انت با تبيع صحره ... انت با تبيع صحره ... انت با تبيع صحره ... السيد إلى مدين المدين المدين

يا المسلمة : إ تظر الل قاطعة) بين مارف مكن اللهجة ! ! مسجود : استوا طيه دجيجة.. (فاقرا الل تلسلة والطلقة وضجها لينور حول الكمة من ناحية الله الرئيس الل حت يقسع دولاب مودة)

والله يهالة : دا يبتسبحيد ذق بطة . . ويانف الكل يتقانسون الى حيث

ا وشكف به الى الخارج -- -نرى أبياركه وقد فالرت لساله وتقدمت لتسمه من دفعه } . الله المجلس) حافضل قامدة • وماض حادج • • (سحود براد الفائة بهائة ورجعه الى شلبية) شلبية : (ق دمرل) جــ وصل ً.. گاهسة : حيمور تاكية ٠٠ و في الخصة : حدور تلاية ٠٠ و في أرح غام ! فلاطفة : احدا جبلنا الطحن حلاس ١٠٠ وهي تحساك بمقطعها وتلمه على البوان) من افران المحاركة : (ومن داخلة مع جودة)
جودة جي يخمير بطبعاء مع جودة)
العاملة ويقة أحدث مستعود
العاملة مستعوباً عاملة أي مبارك
العاملة أي المبارك مستعالل المستعدد) الحاملة المبارك
المبارك المبارك
المبارك المبارك
المبارك المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك
المبارك

ان يسل فل دولاب حودة ثم يعود سد آن فتحه واحسيج منه يحض والمبلث وهاد يها) *

وليهو (ت يدفيا وتصل مطية وليس ورابط) المادي با الله في المادية والله وجائل ... يهالة (السمير اللي بهاط لمكن بهالة (السمير اللي بهاط لمكن مسعود : خليكي عاملة وطاوعي لاسم مرحة جوي خصين بعد ب من مكن لها حزيزة . بالا

كبان ، (لبودة) ،، سببرك واياك (لشابية) (النسابة) ياف قرام المير ...
يقطة : وعد سال القر ...
يقطة : وعد سال القر ...
عن ، وران مسموية ...
عن ، وال مسموية ...
على ، وال مسموية ...
الطها : متر مسبيات ، وعالسات ...
المها : استرا طبة ومتشرقه ...
المها : استرا طبة ومتشرقه ...
الفطة : استماعية وسائران ...
الفطة : ماسمهاري بالمساوري ...

وأحرج --

مسمعليم : يقسول ما بداله .. الاصفحة : القول مايمتن با سليم ١٠ ﴿ ويدفع شلبية ﴾ والتي نماه .. ۲ ودوست سنبیه) وانتی مدا ...
 افاضة وناهسة : والکنة حندور
 ۱ وارفع كل ميسا ما تعمله ولتجه الى البران)
 مهلول : جرد الف وابور ...

مهلول: «بود القد وابود -العهدة: المكت المستدى خصيره
-- دوح فردول يا جسردة قرام - دوح فردول يا جسردة قرام راسا ميا الشلة) وكل ما أنور في
-- عاله (يسرف الكل مارسي) المعاج عليري : مباب المستدة الديري الممتد يتجه مؤيرها)
المهاد يتجه مؤيرها
المهاد يتجه مؤيرها
المهاد بليم مؤيرها
المهاد بليم مؤيرها
المهاد بليم على المهاد المه

ا اذ دالد تدخل ام الخبر ومعها دليدها السنير ، كتام من يمو ع ام الفضي : مد يا محروس ، ، مد

الاصدة : (بستمال من العباج برصوبها) طل فين با وليسة ... وادمت في وشك رايعة على فين ... ام الحقيق : العب جوذة حسيل ما يطنش ... باحد ابن اسي وياه، ما يطنش ... كان باوي يطمئي . (المعدة) .

العهدة : الحاسل اننا جناه ، . حتى با حرمة -، اجرى حسداه (وبدسها مع ولهذها ... فتتجاماحية حردة عند الكنة) المحاج خاميري : ودا سقـــول با جناب البيدة ..

العدة : حرالبارده دالرش بكره ماتهبوني ادال .. سليم ، حنسب سعران ! الهبدة : سپوه بقول له كام دوال ..

الحاج خضيری : ولسيب علية ولسبب حوده . . ولسبب حوده . . سليم : ولسبب الكفر يوسالي وراه .

المهدة: تدور الكنة في الأول - .
. واشور لازم يتحول - . ويعدها
بناني لما لالازم - .
. المحمدة: أنا الله المارة بديرة، .
. المعدة: أنا رابع انام ، واسيد الكرا بنية السيرة .
. المحمدة السيرة وسنة الإيام .
. المحاج خضيري : وان حصل أيها .

العدة : آبه راح بحسل . . الحاج خضري : جرل له باس سير .. سليم : البت شليبة حداها .. ريق الكنة ويضياه .

ریق اللت ویسیاه .

خضیری : وحالیا صدران مش

ساک واکل مداه .. سی اردوش

وادب لدیة .. رحا فی داهیة ،

العقد داختاش رایحی .. خشیری : ازای با مددهٔ ۱ السنة : سامة الرفد بشی لنا زفة · وددبتو عندگو مسود -

بىولاە .. طفيرى: منحود يرجع .. العقدة: خاكر: بالره .. سباعة الولد .. (إرافية أسابعه)

صليم . وانت يا معدة 5 المعمدة: اللراح اللم (ومويتناهم) واسبطوا كمالة السيرة . ويقية الإيام . (ويتجسم خارجا وهم وراده)

دينزل ستاد بالمصل ١٧١١

و مهيره عثلاثة) الحاج مسمود .. والبيه (مثيرا لسليم) اعترفوا اسم .. طالبين ابه آ

الله من مدح على كل موه يهلاقي بس كادة ثا تت بالمطبقة اا دري علية ا ، . . فطيقة : طالة بهانة ! . . يهللة : يوني وجولي بمصلابه ؟ جهلة : الشيخ مسمود يغرب

مادسة: المدا .. يعن يبجر بسن .. سساعة ما اجبي الحيل المنهلة سد الورن .. المعقدة: بنن بيوركلوا إلى الإول شليلة: الملمة .. مثل يبهلوشك من جيليها ..

مر جبليها ...

هودة : بيجس التبش لاسياده...

سفيم : الراد ده بسكت خالص.

شمع المشارة : السلا يا واد ..

بهالة : اسالها با جباب المسدة

.. حل الرزن بجسس أبه !

شماية : وجد الرزن كمان ...

معوان : جاب العدد بحد، العدة على الآلات .. العدة : مو دا عمدي .. كش . تولى . بعدل انه .. الأطبة : بعد انده .. تحت الأطبة . انده .. تحت المحمد . اكتاق -المهمدة : سبى ازاي ا ا

شيخ الكفراء : بهاردن با جباب سيج الطمارة : ريادتري با خاصية . جودة : رائي با خاصية . برامداد على ابه 1 ا الفساة : رلا على ساحة . . ابدلي المساة : وترجمي نه ا المساة : وترجمي نه 1 المساة : جاسته سط . وماتحدولولية . ثبت يا تفسية . وماتحدولولية . ثبت يا تفسية .

تاسية : حاجول على آيه .. جودة : (للفعراء) صدقتم ولادنا كداب .

سلية: مداتم يا غنر يا شناب شلية: الله القفراد) جهودة: الشيخ ترد مامليا مناولة (صارحا في وجوههم) شهلية: وناحدهم . بم الساب

سليم : احرس يا واد انت وحية قبيع الطؤاة : سسود عد ولا حلاني ، و للحراء) الطؤاة : بطلع برء ما يسماش (بطاوبوبه

ر يعاونونه العام خضيري : وبرمه ساك با عدة ، ساكس ومش ماور نطق، النظراه : عظيم بره ماستان، شيخ العقراة : مسمود مط ، ولا خلاش (بهر راسه می حنون) الخطواه : بطنع بره ما بستباش مسلیم : جسابات سساکت ..

التحاج خضيرى : ما تقول حاصة يا عمدة .. فلمهدة : حية المحابة بدها قول -- لازم تشوف سرقة لمسمود . سقيم : الرائ .. المحدة: الأ المشرة كا تررجين . دى السلطة با أحويا با سليم لا الشعرة عما الشوة ..

العام خصیری : یا بہت میایہ نه بنطون .. سخوف : خاچ حدیدی .. گذی، و قوام .. شيخ الفقراه : إيور رأسه أسقار مسعود عقد ، ولا خلاش .

الطفواد : بطلع دره ما بستناقل صليم ، جناب السنة اد العمليم ؛ جباب المستد ؟ المويا المويا المويا المويا المية مسمود) من الساعة في الت مرقود .. حالا . في التو (مسابقا)

مسعود : کده ، توام ، طرد اس سليم . . المعمدة من غير كلام ،

بهالة : اطلع يا لئيم .. مستود . (ومن ينصرف لصعوان يُس استس طية يا حظ .. وانت

المعدة : إلساراي وادي العامل من مواديات المساول من مواديات المساول ال

عول السؤال (يحيه) المعدة " ب يا عمرية . قطع لسانك .. حلوما بعد .. شيخ المكلوار : السيال يا بت (يحدُنها للحلف) يطابها للحلف) الطبقة : (رجم عادى . . (دشير) الطبقة : (رجم عادى . . (دشير) شيخ الطفراه : (رجم عادى . خشيرى ، حو ده راس التجارل. . سليم : كفاية مراويله عن العمدة

سليم : عديد موادرته عن المصدد المستحة : (يدفع له اثا اللي ماديد وباتيب - حستوان ا وسسكه من جلايه عند الرتية) آما يقل پاكل بن واسف شير - لا بادري ولا اشيع - عامل على الكتر أبد ... اثا ذا يا صغوان - اما يلتي في بيتن

والمددة يقدم إلى للحرسة بكديا مسعود . . ولكن بطول بسرع فينول له تشددة فيطبى عليه منوسسطا المسرع) القضل يا جناب المندة . . التمشل يا حباب المندة . . (المندة يجلس دور يتناهه)

(المستد يجلس رهو يشاهد) العبلاة: سحوص من اسلاما ترسة جمال في يا واد اسل اللوة دي وهي تشير المرصقوان المتهد وسط المعرين (

بهاول : (متمسدا تلائاها . وکله علی ادامه) علی صیعان . . شیخ القطواه : (بعدها) انجری پا بت : (بعدی عادی . . (ای طاک الاقتاد یکون صیعود کد عاد ومعمسلیم بید والماج عشیری) الحصود ... والساج مدرو كرمائه .. فيضنا على الواد الداح ارمايم .. فيضنا على الواد الداح (ماسرا لصلوان) سليم : فكرا التهد منه يا فعرة مَتَوَّا عَمَةً : تحسيان تعني أوامر المُعَدَّدَةِ : فعدة ... وودة : هو العسدة البسترى مرى ... المشافة يهانة : سيسايب الكمر

المنافقة وقالم أن الرحم المنافقة المنا

ر ... شلیع : ابعد عنه باشیخ مسود رح ورجات .. سیم جرمتی . فاهد : الفلة بطیما وحتیرد .. امیارکه : احسن ما باخسدها لدور . . . شلية استعجل مسعود الطالة یا کا جـــودة قوام

مسوود : وحت مداد ...
الملاكة بهر تحد المداد ...
الملاكة بهر تحد المداد المداد ...
الميانة الملاكة بهر تحد ...
الميانة الملكة الميانة · جودة مصاه النج ويعس · · بطلع ولا بسال في المعدة · ·

بهلول

مطوان

جوادي، الما دبيه حريمات ، دوايده المهة لاهل الكثر ، ولا كالى بابيج ، مثل دبة خلاصة فولك ، مسعوان ، اما طال ، اما بابسيه عل الكامي ، اكا ملطرالتكور وأحل الكام كانه مناس إيكون له ترك جليانه عند الرقية) .

صفوان : با جناب السعة (يهم بالدقاع) الحاج خغیری : المدة مالوهش جناب . (ویتقدم ورسکته) سليم : مثل دا يأمدة الثمسد البوم ، خلينا في تحريضه لجودة •• دوقف الكنة ،

م ووقف الكلة . العسمة : إيتنج ويتلسبه فسلوان من جدد مسكا بجلبهانه عند الرقية الراء والانت نصحه يروم (مسير الجورة الله مسيرة الرواية عليه . مسؤون : ويال إلى ولاية عليه . من ندى .. وما علاق مسيالي

سليم : حوشوا الواد ده موام .. (الشغراء)

التحوام)
 جولة : اودوا سيوس حسرام
 (ويستمر بقوة) دول تسـوائي
 مثل سـوائي (مئـــا لفاطنة
 ونامسة) مش بكناية حتى الطحة
 دريع قدم على كل جوة ...

الصدة : والتأم لألوا حه الكة
.. حتى برسة معه مدكوا يا سليم
شيخ الطفراو : الثاني اعمر حرد
ياحر - جلم يا واد جنب إدياك
الصدة : ابه المكابة با سيدماده
.. ابه المكابة الت ومرد ..
(ويقد ستدما باحبتهما)

(وقعد مُقَدّمًا المحتمها) مطولان : النا أجرال الت الجمسية با سعة (النارة المده) المستقدة : ما مورداً بعده) المستقدة : ما مورداً بعده) رائد من المالة : ما يورداً به مثله المراز المهام المناز المراز المالة : أن يورداً بعده الموردة) الرائد المالة : المناز بعرى مده المناز : ترى على المناذة بمالى ، من المستوان. ويمن يمسى في المستوان. ويمن يمسى في المستوان. الميدان المي

المجازة المراجعة المبيان المناطقية المساورة المناطقية المناطقية والمبار والمراجعة والمبار والمبار والمبار المبار المحام خصوص : والا مضروص ولا دود المضة ، واد مسوس طالع م البيضة . ما لبيضة . صليم : بتحكم في وابرو الكتر.. صسیمود : واش کنان یا ونیة یا ماندة .. هموکة : ابند منها .. دیاحسن حربة .. (ورابع حاجتها مناحیتم .. وفسله یها لتخرج مع چدودة وفلیة)

صعود : الل جادر على الرجالة .. مثن حاجدر على التسوان .. الله حاجلل باب الكنة .. ولا حددن خارج علها ..

بهول : حباب المدة رصل .. المدة جاي بالدورية .. وسسح يا سهدا الموهة (وهر يخلي الحريق ويزيع الثل) مسعود : حاب المدة ..

مسعود : حباب المبلة ، ...
(ويدسل الوقب ، .. ينقده نيد
الغيراء واقتان بن المبداء يدنيان
ورائم ملسد
شليط : حبل مساوان ، خال
والم ملسد
(المبداء على مساوان ، خال
المبداء بسلام المبداء ، ...
المبداء بسلام المبداء الم

صبعود : حوه في المعون . . العبعة : حالا يعشر حالا ... و مسعود يتجه ناحية المعون) حاول : (يرسيع له السبكة

الزنوج يغرون قنبلة ١٩٦٦ النيمَ إ





نظا عبر هیاسه می اثال الزنوج و کشتیم از منتبل افسال بقال منتبل افسال بقلسلام من الالم نالش بمشیون که ۲۰







ميس بالدوين ۱۰ انتسام الزنجي الكبر الذي يعد فصيده طويلة يشترك يها في المؤتمسر ، انت عنوان ه الي اطفال الريقية ۱۰ والعالم الجديد ، ۱۰

لم تعاد الى حكاتها بعد النهاد فاؤنس - و ويورى
الان قطل معاولة كمنيم أصال التى طرايص من
تناخف النابلة - من بين معد واحسال التعاليات
الروارية الآله الوائم و ابني - " و تعاليات
الروارية الآله الوائم و ابني - " و تعاليات
النابلة و الروارية و النابلة التعاليات التعاليات التعاليات التعاليات التعاليات التعاليات و الروار
التناسين بها التراسة - واحسال الناسة الدول المحسدات
المناسة الدول المحسدات والاستسال الناسة الدول المحدد
المناسة الدول المحدد
المناسة المناسة الدول المحدد
المناسة الدول المحدد
المناسة الدول المناسة الدول المحدد
المناسة المناسة الدول المحدد
المناسة
المناسة الدول المحدد
المناسة المناسة الدول المحدد
المداسة الدول المحدد
المداسة
المداسة الدول المحدد
المداسة الدول المحدد
المداسة الدول المحدد
المداسة الدول المحدد
المداسة المداسة
المداسة الدول المحدد
المداسة
المداسة المحدد
المداسة المداسة
المداسة المداسة
المداسة المداسة
المداسة المداسة
المداسة المداسة
المداسة المداسة
المداسة ا

الكريس الم والمستمال المدلة طول المستمر الكريس وتسرق للات جهات في تنظيم الهرجان الدول للصور الربحة في « داكار » منظمة اليوسكو وحصية فلنقساط الافريلية يمكرهة الجمهورية وحصية فلنقساط الافريلية يمكرهة الجمهورية

المحالية اللي الرئين • وهبو _ أيضا م احد غيرا• اللي الرئين • وهبو _ أيضا م حـــه النظيم المرائين الآل : ال الفرض مي

چه محاوله تلب الضوال المحلمة التي نست ماحل الديات . ومن الاكتر ولاكتيام التي يتوقعون لها تجاحاً مالك من المؤتس عرض قرق الدالية والارداء . ودارسيتي والمدخ بالتور بوهقام طواف ليال أيام المرساف

ان ایریل اظام عرم آگر سرکه آرید فر التام «اللی الاحرو میسل محمد التام راستان المبار و کابان التام راستان المبار الاحراء » با المبار والاحاد راستان المرابه » با المبار مرابط بدر حاد التام الله والدر المبار المبار بدر حاد التام الله والدر المبار المبار المبار «محمد المام المبار» بين المبار الدر "محمد الله المبار المبار المبار المبار المبار الدر "محمد الله المبار المبار

ورسو مستصور ورو من الروائد والامكانات المراد المواهب والامكانات المداد الروح - متقام معارض لقاراتان المواد المال ا

درونی الافاقار التی تصاول عالم الازاری ادارید اصل ادر الراس المسال اصل ادر الاستانی الدر المجال الدینانی الاستانی الاستانی الاستانی الدر المجال الدینانی الاستانی الدر المجال الدینانی ال ان اسالة فالدن الزنجي من نشكر ان ليهــــرا

العالم كله ٠٠

سا . آن بیکامو آفر از بین را میله ۱۳۵۷ را اتفاق اطبیعی به او گرش و را میله ۱۳۵۱ ر و نین این اینهی مکلمو . آثاما ناسب آفریکی بیده . آن به سرس می طرحی سب روی اصد . اصد او است می طرحی سب روی اصد . اصد او است می طرحی سب این می است جدید یک و اینان اولات را «ها اینان سب جدید یک و اینان اولات را «ها مدین و ولفل پنیم کال دولاد افران درسته ا

كنا النفره متحقّ جديد مكيّف اللهوا» تعرش تبه لرسان من اللن الرشيق السائم --الماللوحات الله بــة فنتم استمادتها من الشاحف حتى العرض



﴿ نشار الفنان الأسود!

واحد الاحداد في المسام الموسيق الكاميكية والعبيد، وهو الكاميات والآخر - سبب المسام المسام

بي اليوبيان سيتكف طايع الفولارات " . فلاس والتباآن وبعدها تتكف ۲ طيون دولار والمروض سنسى فلها عمد طيون دولار سيكرن به الإساء اللاسة بم آساء الديل سيحدون القرطان

البين في كان مكان المنظين في كل مكان المنظين لليهندان بوهبون على البولانيروس ان بكرن فريس الليون فريعية فسلة 1977 وهي المنسى فامروس أن يكون عام 1977 موعام

ارض . و مطور البرحاد كنوا من و البخي ه و المنافق من من المنافق المنافق من المنافق من المنافق عيد دللتم صبحى



ص النيو اسستعراضات الزئوع – بودجی ویس



حسن ونعمة وكرم مطاوع

لم يوم الاربداء المالي اجراء استحسنان طلقية المنافة الثانية من الرحمين للنجاح المثير مسايلة السينيا المدهم السبة .
واسايلة السينيا المدهم السبة .
واليوم يتم الخيسار الدامتين النساللة واردية امام الكاميا ، والاستان في السباطة السابقة المالي السينيا السابقة المالي السينيا المؤسسة المثانية المالية المثانية المثانية المثانية المثانية المؤسسة المثانية المتاسعة المؤسسة المثانية المتاسعة المثانية ال التي لم التقاطها في الرات الثلاث والحتي التجوم العشرة عن بين الد ٢٩ ناجعا .

مالس المرى هو هدف الماوج البياد.

♦ كذا فعمنا حسن ومهيدة أ وطينا في تحضين كل المحكود، المهادة التي فيدك على الأقل الي خلق الطبريق السبم لايحاد المبرح المبرى .

ایا بن سرحیه حسن وطیعه ۱۰ یعی اسمی الثانی بالبیار الذی تکلمت صه ، اسا بیکن اللول فی مسرحیة ۴پاسین وبهیته

ومن وجهه طري .. لهذا هو الطمريق حدد المالم الوضوعية والتسكلية لمرح

ريني عصري سميم - بل ومجاولة لاستياط معن المفاعير والمسامية الاجتماعية المسدينة من محمر والتحليل الاجتماعية العديثة مان تحتفي ليطات خصرية الفي الفوتكوري التحيي وهر الحدولة التميية و لحمين ومسه د

انیا میلیهٔ اسفاط للنوفید السلین پلاتیان الذی برفشی و داخله مسلوکا مهٔ رلانظیر ای تصرف ایجایی لا<mark>تساف هسا</mark>ف هسافا

● « حسن وسيدة . . في لبتان » : وستقل السرحية تصوفي طي صرح العب عدة السومي وبعاما فسسافر الي لبنان لتقدم صالا ردا للرزارة التي قامت

با ترقة مسرح جيب لبنيان مشية حوالي لير حيث تلبت في القسيامرة احساق سرحیات پرسنگر وهی د اللک پیوت ۶طی

ملك عجور وماس اخرى ١٠٠

وتبرقي عبد المحكيم خولف المسرحية من الكتاب اللسان الذين يساولون خلق سبرح مصري سسلهم لذه والكاره من الحيواديث

والتمص التمبية أي مسرح ثكل التقالية التي لها طور في تربئنا المسرية . وهذا المسرح بستايمه شوقي من حراق مترة الاك تطبقنسية ماين الوالوالسفولة والنصة والمستهة ؟ ... ويرآبيل جمهاسا

لَكُ سنة ١٩٥١ أسدر أثلابا يتسم الجمومة

. وفي طلما العام صدر له كتاب من سست سرعيسات ملك هجوز وماس آخوي ؟ ..

لام س خله السرحيات مسرحتى و تنفيقة وسولي 9 و د الستنبي ؟ على مسرحالجيب في المام اللتي . وستقدم .. ملك مجوز والتبايك .. على سن العكيم في الوسم

وللوائف سرحيات اغرى عمت التنفيط اغتيارتها مؤسسة المرح وهي سرخيسة ٢ الصيال ١٠ راكم ، ورحل أمس ٢ .

سرح الجب وس المحتمل ان تقدم ه جمين وتعيمة • في ترى ممر والبلاد المربية المجاورة ،

عسنة متر مامة -



"ما الاحراج الله ومين فيه احيد باروق

لا تعليه من الماجاء حلى في التعليد المحترجة التي بدء فيهنا العراجة لابت

واقا سب هذا المند بدء من اعلات التي كانت فلجو على جيوريا بيا فيهاً من وغص التي علي خيا طالما .. ولا بطو

الذا او بستم مرشه سوی اسبومی ا لد یکون مسب خرهٔ الامتعادات والهراللی مختاح دور السیما غیر المکههٔ قرماد الابام

حسن ونعيمة

ن نینات!

لسنا حب حسن ونبية حوليا نسبولي بعد الخطيم الى سرحيا بمراسيت عمن الخبيب، ويما توفي المستجد عد ولوي الخبيبات بسنوات هيمة لل بسنيه الواجهة الحبي المنه بسنوات هيمة لل بسنيه الواجهة الحبي المنه وين سبنة التي تساعدت الخبيمة وقت وقوسيا . ونقل ألا أنهي المن بيرمنظم ويصدا حولت البيت الى جيمهم المهالة ويضا حولت البيت الى جيمهم المهالة ويضا حولت البيت الى جيمهم

ويحلول اهل ميمة مشبة التعلية بتيب مثابتركة مجم في جريمة الانتل...لانها كانت موجودة الناد ارتفاب المجريمة .. ولسكن

وفيش نبيعة في مراع باخلي شعيد .. بن الطفسوع والاستسبالام وبن التصره والثورة على الإضاع والتقاليد التوفراة .

ولماول تعرصة أن تعلج بجنون اميسة وابعد المفروج من حالهم .. من المقلمية التي يعيشان فيها الى المبالم المساوحي فيواجها مصرهما .

يوديه تشريعة . وتتيي المرحية وسية قبل الجمور والما حمات من حيثان .. الحموا التم والما من حلالي ؟ وحسن في المرحية بلدية معتبارا الي المالية وهو يعلم بجريعة القبل المحرة . المالية وهو يعلم بجريعة القبل المحرة .

تاليه ، و هرجه يقديه معتبارا الى تاليه ، وهو بطر بجريف الشال القدرة . ان يقديه راميا منسلعا ليدوت من اجل اصعاد الآخريم . وين فاجل الدورة عبلي لك الأوساع العامدة . .

● الادام الشاوري والكورس الشعبي في الادام الشاوري والكورس الشعبي في الادام إلى المراس المساوري الشعبي في درد الادام والداني الدائل في دور الادام والداني في الداني في الداني في دور الادام والداني في دور الادام والداني في الداني الداني في الدا

عزيز سيداروس

الرجال لايتزوجون

هوا صحت تسبية ليلز"؛ الرحال لايبروخون الجيلات) دانيا لاكون لـ رجال لا يبروخون المبيلات) .. حتى لايكون هناك تسير ليلاء الصمة في الرحال . ، خصوصا ان قصة العيم

Itanis (i. d.). "moqual (in the latest control to the latest contr

درياته الرحمة دائر الرائد ويتاه الرحمة دائر الرائد ويتاه الرواحة من الرواحة ا

ی سروه رحیتی از در افل منیها اورج رفتر الحسیب هفته در افل کا در افل منیها اورج پیدات خالات بی الروبی به طبح الصلیب پیدات الحساء التام الروبی بان حبال الربیه رفتی الحساء التام الروبی بان حبال الربیه رفت ادات السروكان وربما بیمان و کات بیمان رفت الاسام منیها در المام المسهدرا المساوم بیمان منیها در المام المسهدرا المساوم رفت المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم الاسام المساوم ا

سيلام في دور حسن ونتك المحسيل في دور ا سائلة والكورس الكون من سيع فتيات اسالة والخورس الخور من سبع فليت واحتم القرم كم معلام منتج السرجية تعادم بابرائر الناصيالية وحصوب الشامي والعركة التشكيلية وحصوب حركات المهلسة الى الاستخالات المؤسية ، كما ادسا المؤرس الشستيع المؤسية ، كما ادسا المؤرس الشستيع ورأسيم ملك احسن ورأسيم ملك احسن

وحبيع تراد الأورس ومنده للله وحبيع الراد الأورس ومنده السرحية والأورس جنا سبق النالم الشارعوالذي كنت من الالتجرر، وبدلج سر الأسداد في المسرحية

وهام بلّمین الوسیعی بنیسان حبیبان الدی استوحاها من البِلّة السّمبية للعبر منفق من حو الإحداث

معن من طراحت المشورة معلان من معرف المنافق المشورة المنافق المنافقة ومده نتيك بداية في الناكر أثراء وطيقة وهد المسلم الا الاستمارة ما المراضرات المراضرات المراضرات المراضرات المراضرة واندا إيضا على الاختيام وفي المورد المراضي الملكي يفتقر اليه بلدتا .

حسين الشرسى وشونكار طوب صاال الر قبلم الرجال لا يتزوجرن الجبلان

الجميلات

توفيق المكيم يوقف تصويرمسرجية : من أجل مائة جنيب

حبوانك المفضل يقدم : كمال الشناوي

الامرام : أ ولهلا تم تسري جود من التنظيف ، وق اليوم الخالي ، وليل أن مسور العود الامر فلبت أن يستد تصور الوجر السالس والحاسات ورح وجهة علرى من المثلل الساب الحاص طلب الاصراف وسعد الوجر الموسد الوجر » وأن ملذ وأن كان ينضح هو ، الا آلا أن يؤثر على مستول أن تحديد المسلك كه أن يؤثر غل مستول أن تحديد من الاستخدام من المتحدة من مثلاً المنظمة من المستولان المستحدات المتحدة من مثلاً المناطقة المناطقة من المناطقة والمتحدم برا





to benedic state and reliable to the following to the following the foll

انذارمن توفيق الحكيم أوقفوا تصوير يومِياتِ فائب بى الأيربان

النبعرون والمسرح والسبع كل الليويون عاد بعد أن كم اصحاد الكتب في حقات ، وقال أنه لأيدفع سوي د صبه فقد ركان رد توفيق العكيم : ¥ . وبالتالي طلب ابقاب العلقات لاسسيف

لبنى عبد العزير

في دور ۽ فيفيان ئي ۽ 1 لسي مبد البر عثراً الآل تعتيلية سميرة متقدم بي اربع ساعات بسوان ((همب مع اربع !! . . والوسوح مو بعدي موسوح لعبد الاريكرومد حوله الي تعتيلية فيصل لعبد الاريكرومد حوله الي تعتيلية فيصل

سيد لاس لا الحصور و الكلام الم ...

الاور . انه بر نكر بسيرت ليجيد

الإنها معد أن أنتين من للسورة . أ الإنفية . انه لا يضمر الوقت اللتي

بعد أن نكرة عليه المجيد السيسائر و معداً العلم تنبعة لما المجيد السيسائر و معاد العلم تنبعة لما المجيد في هدة معاد العلم تنبعة لما المجيد في هدة معادة و ه فلاش ." سامة و ه يعين . الثانثة .. أن أمكانياته تواحد من التسار لمعد في حيدان الإحراج ؟ عن محسرة الدونة • لاكل لها من العشيقة .* وبالانسامات الثلاث ؛ نسخ الميام الى

وحاد الإفراج بعد هام ٤ وظهر المهلم ليكمي الافساحات الثلاث ٤ ويضع مكانها ٤

الفراد الذي جاء متأخرا

والى چواد كلمة مغرج -- قيلم إز أيملة د ٢ سات إ. . دوه الترجو ان الهلم كانت كل فكاليمه 15 الف جيه واستعرق تصويره 19 يوماا امينة ودق

التي سيقصى طبيعا مقال الخراد إلى سيقصى طبيعا مقال الخراد (التصدول ؟ كان سرا أن التراض طبيعا أو التصدول ؟ ومناسبة أن التي يعلن المناسبة أن المناسبة أن المناسبة أن المناسبة ا

والسيامة حرى متطير طبط . وليدا فان مقا الترار ان يعضى مسلم! الخالز العرص نقط ، وانما سيقمى ايسا على البياء كيرة غير غلية ، وفير السالية ، وفير اخلاقية

سمية ابو الميتين









1		4	
	_		

¥	شلم کوبتی دور ناچ لیس سیئرڈ :	بلمد المثل (المسرور) للتطبق في جريته وقمت في بت طبوع ولك. بمبع مدا القردات فاضلط استهدا وقلمة عليت منا ولكه يلك مها ويقع في جيسنوط دن طالق - حري يتقل دن الهيد الحليلة (والله المثلة للهيئة بالقلسسل " والتي أو ارتكب إفرايية ، وفسوسة إبد أن أميها !!	واقبلات سوش وذائر این طالا دواورد	خطة في الطائم سيسنا فصر الثبل
	افرة و اخترنا لادع		یشواند است وقاقی و در تری دارند واوی و در تری دارند واوی و در از دار داشتوی و دارند دانشورش و در از در دارند و دارد و در در در دارد و در در دارد و در در دارد دارد	ارطة - ، وكان نتات بسطا ماكي
		ينظل يوليس الاداب القرئس (الدوا) وديناتوست كي يقرح حتوز . يسطون الدوار في ممل وكل العكومة الاستجهاز المسادن الدول والادافل م أحسد الموادر الدوار الدوار الدوار الدوار الدوا	وطرتشيو خاسترورتاس وایطاورتالارطا	سات الهوي سينها اوديون



	دودولوس الاميراطور الرودائي او اخبر عبراطور يحكم دوماً لله عثرة تسمهور
Æ	تتنهى يوم ٢١ الاتوبر عام ١٧١ البالدي الشاق عن البيرة الوريته في فترة 100 عن
	التران تاریخهما ولصر کل دهتمانه لپوایة و تریة العجان) کله وجسته
	الامبراطورية لتهاد ١٠ والامسسماء عل صدورها ٥ ولكته رفض فكرة الحرب ــ
1	طميّار ال الامبراطورية يجب ال لموتعلقت مريضة 11





كت تصدر قريبا

و روایة ر افتخرت) تسطی مصره و بع اشعراء تصامرین) آنبه اهریتی، - و مجموعه صرحیات لکاتبیشترین الابریکی پوچ افزان - بلسها اهد دانمین در مسئله قطری اهلی سامه رای تحتیف برود را که این دانشدراد دیگانی را دیران با الباسه الاخریتی و با ی اهشماری کان فاهد - و میداهای برای بن اموان - این مسئله العاقران - ایک افلاستان برای شیسترانهای از مسئلهای برای

انحسترفا للشب

سات) کا من مسرحیة اقریان سلهتری پیلا ب واخراج جلال الشرقاوی واحد فقد ولایا سامیا سنے سرویرا دانللت بو الرسوارات کرار دو را رامی کا میا فعد سامت فیدا که فدن برخ در را اسارتی سروکه خانها طرواج ۱۰۰ ورامی کند احیاد و سام در دادی اکثری تین باشتال اما دوری اومید الذین فد اسران أوطله والموافد ، وكلت، بموت فيالاً، يتراة فليرة ، ويتأم عل البيت ، والامرة ، فلميدن بط يتويد من الرئيسة أن ويجما بالرواج ، وصد الا والامرة ، فلم يتورك أميلا "كيّر فلميالاً في المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة الم وكان المصلحة القاسمية المسامية وفيزها مثلة ، وكان من هالاً تسبية علمة

والتروي " والى منهم به امن بحسيسل من البراهم بن التنسيب ويتجوز الارقيان والتناسب ويتجوز الارقيان المناسب والمو والمناسبة الألباب المناسبة الارتباط المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمن 4- وجوز المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة



ملكة جمال

من پی ۲۰ شاه پستلی ۲۱ کلیه و دورسه بی تباه ۱۰۰ تم توپی اللسیسترا۰ فات الدیری فشر و صد کیاره د مدک بوریت شی بورت ا این ملکه ربیج لبنان لیست لیسایه ۱۰۱ این موریا می عبر الدیرو استرات المستاهی مدام، دورس الدول الجبیه فی کلیه پیرون ساده، دورس الدول الجبیه فی کلیه پیرون

ا استان الفراد المنا الرئاس المنا ا





بعد• کسنة تم أول لقاء بين الأب وابنة!

فارض مطار القاهرة ٠٠ التقت الاسرة من جديد ١٠ التقى الاب داينة ١٠ بعد عبـــاب طال اكثر من عنرين عبــاما ١٠٠٠



فوزية ٠٠ مسسورة لهسا منذ عشرين علط ٠٠



الهنا مناجه المورد الاشورة -- واكن بعد ال البرت- واميحت عروبية.

ولق الروح لم يحد 1 ...
ويعة حشري صبحانا كافقة دراح يجوله
مرحة - يقول ...
- لاجها راكتني بلا الد ...
- لاجها الراكتني بلا الد ...
خشري معامل حياتها التين ...
خشاء - الراكتني معامل حياتها التين ...
خشاء - الد المناسا و كان قد المناسا ...
المناسا بعد ... الدول المناسا ...
المناسا بعد ... الراكسة ...
- المناسا .

ر المنافعة المنافعة

.. امتى حتيجي . . واعقا على الوعد . 19 حاود على ارض مطاي القــــاهوة الدولي وقد ارس الطار ١٠ الثقت الاسرة من عدد ١٠. رنال الإب الذي اشتاق كثيا الى . سَارَشَ منا غيسة مشر يرما .. رسافت الام وفي صونها شوق طال

بثينة ذاوية

إسبان الميتانيب ياردة هى ارس ايلان، حرب نسينا ، واربر خاره كبره يعزب نسينا ، وتبرغ السيارات المجيرة والعسلالم ديبرغ السيارات المجيرة والعسلالم نميط باطائرة الهابلة . ويضح البابر . وتنسئ سنى الميرر، بالاستجاس

ساباً: آلاب حقيمته وكل عادي بدره رئيس آلاب من طر عابي، بكل اللشمين حوله وتم بات سابق الله الشالية ! - وربع - بش بجيشي . - وربع - بش بجيشي . - وربع المنطقة عاموم عاملية ورموع من الآلاب لمنطقة عاموم عاملية ورموع من الآلاب لمنطقة عاموم عاملية . والمنطقة الألان المنطقة المناطقة ال

قبل ادبعة وعشرين عاما

داده است. حرصه من مرسا داد و التلاقة حرص مرسا است. لا التلاقة حرص مرسا المستقد من مرسو التوزيد من المرسا المستقد المستقدات المستقدات

وهنا .. ندات الدراما > للسيسج وهنا ، عداد الرئيس المراق المواقل وتراق المراق الم



البنان .. سورية إ





خمیس مرجان)

الواد مرمن ومن حوله زملاؤه ۲۰۰ كل يتسبيخو حاله وما

لاعبوا لإسكندرية نى قفص الاتهام

الاسكتدرية ب حمدى باسين الجمهور يتهيلامي الإنعادالسكندري والقريميالتهاون في حق ناويهيوالناو

ویلول اللامبون ان النادی حریزملیهم .. اکن هناک لیلرات لمول دون بخالهم

فيه ... ويلول الجبهبور ان السيب ليس في الفيادات .. ولان في اللاميت الضميم الذين لا يلمبون الرياضة بل بأحبسبون للمصلحة المسطحسبية .. والمراكز والملوس .. وشبه الاحتراف المهلول .

محكمة من الجمهور

ماساة الكرة داخل الإنجادات الكندي وصلت الى المحكة ا فام جمهور الكرة بشتكيل محكمة من راحة شمجي المادي، كانت المحاكمة ملتوحة حصرها الجمهور واللاجون ،

الها المجمور اللاحسين بالتصرف ومعاولة الراد الماذي في وقت هميها والمحاولة الماذي في وقت هميها مجموعة المحاولة من م. والمدادية المحاولة المحاولة والمدادية مجموعة المحاولة المحاولة والمحاولة مجموعة المحاولة المحاولة والمحاولة محمولة المحاولة المحاولة ومصطر المحاكمة كتيمين :

وحسر المعاكنة كستهمين .

(النيمي) فؤاد عوسي ..

عابر الفواجلا . الفساعت التكلي. .

بعيد جابر .. المردد . .

المسالة المنافقة .. المرشس ..

تحميد النابي .. المؤالف ..

كانت إ امر ساخة . مثالة ارسحف

لل مادار في المحكمة . كل الكنة . . من المناسب . وفي عاداً .

المسهور . ، ومن الكامين . . وفي عاداً .

الجمهور : مطرل ده معقول جمعا اللامون : ح تشوف .

اهداد نواد مرسی ۱۰ تطب صه ۱۰ طلب الاستخاب ۱۰ الجمهور عبول له : میب با اؤاد ۱۰ مجلس التالیا ۱۰ واستمر الماکنه ۱۰ العمهمور : ما رایکم ی السید مردة :

فؤدد مرسی ومحمصت جایز ایافة :

محيد عيد النبي . ، علب لسانه عديد هيد السي ، علب تبنايه رمز ، ان سبل ، ان ال الدوسة يرغم هذا تر الدب الأ بطريات كليسلة بطا ، لا أين الجاسة ، المناجة عاجمان ... التي البيد فيه ، الفراجة عاجمان ... العمور : حمد عد الدي مقرم والمرح المراح : من المقرابة بالمسلم ... الترك أ ، المقراب معترماً ... الترك المستوعة ... المقرابة المسلم المستوعة ... والمسرحان سنترم البسية أني ... معيد جاير واحده الجافة ! الدائن المسلم ... المستوعد المسلم ! الدائن الدائن ...

اللاعبون

م يسأل هنا ٠٠ انتا في وقت الراحة لو م يسيل هذا ١٠٠ اثنا في وقت الراحة لو احما في هر الموسم عما كلاتي النادي حل مدا الاشكال . . المروض المانويسلطا كرمي ١٠٠ طوال السنة أتنهر السادي لا يرماما .

رَّ بِرَمَانَ مَعْمُودَ الْفَافِي: ملَّهُ اللَّهُ لَيْكَالُّ دَّلُولِ مَعْمُودُ الْفَافِي وَمْرَضَ الْبُنَكَلَةُ ومانِيْنَ أَي دَامِي لَنْصُادِمِ طَلَّمَانَ المَعْمَادِيْنَ أَي دَامِي لَنْصُادِمِ طَلَّمَانَ المَعْمَادِيْنَ

ورميلاه محددجابر وأباطه وفرصوا ورتوده صفحاتات والحقة ومرضوا المسيم - لكيم سمعوا بالر سرفسوه الرااا

ن مر المصر. قرارات نادى الاتحاد الاخيرة ارزا ا منسج المده علمي توجد مثل بين الأصحي ، تسمل حمد صمامج وقواد مرسي ، واللامين المشد ، ماللاميون كلهم (مادلا العواجة) والانبون المدر الكبرة اللي ميسة مخلي مدر الكبرة اللي ميسة مخلي التاصيق التحريق التي مسته مخلس
التر التحرة التي مسته مخلس
الإدارة أحيراً ... وهو الراهم ميدافييد
الإدارة أحيراً ... وهو الراهم وهر أو تأصد
التامية من الترق الإدارة الأدام
المدالا إدراق ما التصب أحد الادبي
المدالا إدراق ما التحليم واللابي على دوسة
المديدة من التقليم واللابي على دوسة
المديدة من التقليم والذي تقل دوسة
الدية من التقليم الدية الدية الديارة الديارة
المدينة من التقليم الذي التحسيم الدية
الديارة من التقليم الديارة الديارة
المدينة من التقليم الديارة
المدينة التقليم الديارة
المدينة من التقليم الديارة
التحريق التحريق الديارة
التحريق التحريق الديارة
المدينة التحريق الديارة
المدينة التحريق الديارة
المدينة التحريق التحريق الديارة
المدينة التحريق الديارة
المدينة
المدينة ... الجمهور --يصمم على ان بالنادي تسيلا لبلا كا شملا لملا 3 السيد أور جيل _ { موقف) _ لماء تحلون من النادي وهو في أرشبه _ الراحد لما الاتحاد جيهوم ، يشهه الي أي رمان مبني بنشي ضه ، .

الأسكندر أ به طي سيركون البادي أ الأواد فرص ادا المخدس مستمثل جام الخواجة : در السيرت هذه الأوساع السادي قال اللهب ، ألا التنظي بالغالي واكون مستريعاً . ولا السب في الل أوسناع لحصلي عصد رحمة كتبة ، دم ، والا ، السب

المستبق سنعرف هن هو الطالم . ومن هو المطلوم

در المراقب المسال المثال المث

الدية آخرى أ غواد مومى : نبه القاتى مع احد الإددة . واخر مسلفة الإكباد أن تؤاد مرسى ذهب الى احد اعديمة الاسكتفرية هدو

ويس ... مجردة ... السيد حودة ... مجردة ... وجردة ... المجروبة : السيد حودة ... ما المجروبة الأحسى للعربية ... أما الرائسية والمائية ... المائسية المجروبة ... أما الرائسية والمجروبة ... المائسية ... المحدوبة ... ا

. أمّا ل السبّ والعلاق الم بعد السرد السبد حودة في التدريد . الفيهور . . ! في صرت واحد } . يزيد عام استرار السسية خودة في التدريد . . والملة حصل كدري له تقدرا لمشاله . . مع سرف معالى دائر القدرا تشاله . . مع سرف معالى دائر القد حتية ضاحت من التلاقي .

الجههور ؛ التم متهمسون بالداني -فسيخم على الداني الله جنيد ، كان فسيخم على الداني الله جنيد ، كان الداكتور محمود القائل سيتبرع بيسا للدائي وجمعا داني مالاً التسادي وبراغ اللامين : قربت للهالا - ليفكر لدا اللامين : طب ها يتبرع ! حلوا لذا هدانيا .

ب الجهور : مناكلم ستمل ..

الجهور : مناكلم ستمل ..

المعدد نظمي : النائل خطكم ..

المدال المراكل المناكل خطكم ..

الكلا المراكل له تلوركم في وقت الشده ..

الكلامون : مناكلة أهم . ، احما لمهة برضه . احما

وكلام كثير ، حسول الهستوائر ،، والنبلل داخل البادي ، واسسيد حودة ، وبانكر المطلوم ،

رابطة مشجعي الاتحاد تقور نثيت العربق وايجاد احتيباط

موسى . أن يكون النفريب) أيام في الأسوع ه. وبيدا النسويس من أول أغسطس استدادا الفوري المقبل . تسيير مدير جديد لكرة . شرورة إيحاداجية لمية الكرقسيايية

النادي بكرن لها سلطة وسسع وارتب الغريق ومدم بدغل اى فسفس الخمس ين خترج اللجمة في اعمالها ..

مراجعة اللهداء المثالية من المثالية والمسلح والمسلح المثالة المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالة الم



جرت طاطئات في سرمية ١٠ (من كل شمنت ملاطئاته ١٠ من طسترلين يافتون ١- ومن اللامين ١٠ ومن الافطاء وكيفية التقلص من كسيابها ١٠ وتتاليها ١٠



ن شيهي الالمالا السكاندي مسترة كلها الدور حول جمع كلية الثاني ١٠٠ كان لايمي عصوبة شمية ١٠٠ يجب ال يعود الثاني الستواد ١٠٠ في اللمة بن الدية بليهورية .



العبين يتكلمون

استلة من احمد صالح السوال الاول الى أدين مستدول بادى الانجاد :

ف الملا لم برتح بنسسك عديرا او سكرتم الكرة ا اس اطم الك تعاف من تحصل المستوليه : ولتنك تضخل في جمهم المستولة ، في الوقت الماسية ... بلدانا بعد نعماك الآن ا

الريق معين ا

والسؤال الثائي الى السيد هبوط

والوردة.

﴿ الآمين ... و (كتبا علما البام ليبيد الآمين ... و (كتبا علما البام البام البام البام البام البام البام البام اللبام ... و (أنه بالرام من اللبام اللبام البام البا

مل وى النا قد كبرما على الكرة ... وفيهاوزنا السن المعددة أ بالله عليك يا أيانا ترجو أن ترد للبيا .. ومعن مترانا معلمسمين

اتك تدبر فيلما الى السواب مضعا الكرية وقد في ميلوا من المباريات . كنت لتجيها وشيعة الكريات . ولايك في طمه السيعة و طبق الميلوا من طبق الميلوا من من المدرب ، ومن الاي من ولايك والميلوا . ومن الاي من ولايك والميلوا . والميلوا ألى المراكب . . ولايك المراكب ، ولايك المراكب ، ولايك المراكب ، ولايك المراكب المراكب المراكب ولايك ولايك . .

والسيراق الثالث الى مدير الخارة : أنك مرفض بالسار ولا به ميانشادل من مصبلا الترة بامر الخليب، بالمبالا رجيد الإسلام علا الجيوار ؟ عليا بالأن مراح التا . لهن في دخل يسما مرحى في معيد الترة بالتسادي ولا الدخل . .

مل قبسررت ادارة النادي مودخك حل مسروت اطارة النامي مودلات للتحرق ام علماً 18 انتي لوجو من ادارة النادي الاسراع في خلاج حاسم لمحمد شمل اللاجين والاستعام الي والباجم والراتجم لتي رسير الركب كما لالن يمير ، في على 18 و 1971 - الم

اللهت فواز يقول:

و بالنب للبيد حودة ، وتولف تمامه نظف على حب اللميسين له وتقديم كشفسه ، أما التساهية التعريب الفتية فهي معلومة ، وند قد الدرب الدير اللامين في الوسيد في الوسيد في الوسيد في الوسيد أن كاتوا وذك المستجد أن كاتوا السميد أن كاتوا السميد التعلون معه .

۽ حادث صفح • - يحكيه لڪلي الزمان : صده الحبيس .. ليلة مباراة الزمالك والاعماد السيكتبوي مباراة الرساق والاسطد المستخدي بالقامرة في اللووي المام ... الكان : استسال فندن شاهل .. الاسطال ، المرب المسيد مسدود ومساطده فاروق احمد على .. وإناه .

The state of the

حادث ايسط ٠٠

راسط من العالما ، طائدً ، طائدًا ، ط

السب ...

بل النوري في أرض وبي جمهورة
القروري في أرض وبي جمهورة
الرق القدر وكل أطل ك أن
الرق القدر وكل أطل ك أن
الموم ... فقد است من السب
من المهم ... المشترك حيمنا في المفهم
الموم المشترك حيمنا في المفهم
الموم المسترك الرقائج
المواتب كل وإدادة أو تقسيمات ...
لقد بهت الراتي من إدان ...

کلای .. وبارسون بين بطويلت الدورات الأوليمبية

وبطولات العالم للمترفين يقام و. كمال صالح

وجها لوحسه مع المنسبول ، واحد وصل کالی این بهایه الفریوا حسا کال بیسون ۱ المربر ۱ مالدی کال بیسون و دادا الومن المست

♦ كلف بأهد بالأن استنشار الآن استخدام من المساره - مستخدات القلمين النماء من المساره - التنظيم المهمورة القلمين المستخدم المستخدم المسارة ال

حرل حصيه مسادة اللكمات

باترسون ۰۰

 شباه بالرسون: كان بالرمسون مسيا فقيرا بميل دائما لدرله ۱۰ لمل (اللاكمة في احد الدية المسييان و ولد (الألاكة في الجد الديم المصلوبين - ر للله الحد باللوخ - والآمة كان بوق الإرادة ، تنديد الأصرار ، فسنته ولماس الإرادة ، تنديد الأصرار ، فسنته ولماس «رادة عديد الأسرأير و فصحة وللمر جهرا وطلها له لولايات المحمدة ما جهرا وطلها في فورة فلسناني ، • كان بارسر، سمية الملقة مرتدا (سونتر) حمي بتطلق نحو حصحة لهلاكم باسراد حمي بتطلق نحو حصحة لهلاكم باسراد بهرسرم أو ستسلم ، وخرج عائرسون من اللمورة بتوادة ودرد المتوسطة من اللمورة بتوادة ودرد المتوسطة

التغريب وربادة ورثه التوسط حين وسل لوان التقيل ، وساهده القروسة بأن حيلت تالية اطاق الصداق لوان التقيل حالية من الإسماد الالاسة » ميا سهل له التربع على مرش العالم من اذا كانت بريمه بالرسون في اللعب تو ساهدة ميا

الرستطع أن توقر له الاستانة واللاميين الدبر بتشون اللكمات المسلمية، فتكرر ودومه وهاحمه العاد ووضعوه نابة

طرقته بالاكثار من تحريك جامه في الدلاع : لم الالتجاء الى الالتحام والملاكمة الداخلية كما حدث في ميثراته ار خالم الملائصة بتسرقب فقاء كلاي وماترسون ١٠ ويختظر أن عكون من أقوي المبارمات

دكتور كمال صالح

العارض حون حصم مسادة المهدات السرحة العاجة حتى بعوده فيضطرب ويلبة الى المعام والنسلية السلبية و ومد ذاك سند كلاي للمرحلة الثانية وهد المهاحمة والتعليل من الهسروب ان بنداق اللاكهة يتتظرون مياردالتحق بن بالرسسود وبعيد. ال اللاي ۱۰ ان لقطة الفيط عند بالرسسود عي فكه الرجاجية ا



دم بحدث فی الفرسج اللاکمة ان وصل بطل هناد الی درتن بطوله المناد واهرو، بيوقع فعدا لمده فامين بحرب ع الاب دولار في البسنة ..ولامهاد المدرب محتر داندي ــ المدي لا يزال مغربه المستوفق قبل الرائز سون وكالى --والاول مرء كلالك عربع بطلان أوليستان على مه بعوله ابتاء المسجرات میں آلاں ۔۔ وبدا کلای پشنی خرطبہ لوم ، ولکن ی حقق ثانیہ ، - پناد لکر ی حقی دانه ،- باد المحدیه فی مدنته ؛ تم فی کلای سعرته بوره روب الاوسسیه مام کلای بعراب بوره اورسنه مام ۱۹۹۱ ی ورر حمد اسیس و دا بربرین معفوله ورب امرسط ی دوره مستشی مام ۱۹۶۱ - وبلم استشار الاولیسیار ی لبی طرحهما حمداره دلاده و درد می معالمه لاسراد مای ویی بیشار و وست داوی بیشار بر صدانا هرم اللاکم الربوهودسی در ویلی ماشیز اور -- ویل هام ۱۹۳۱ طهر کلای/لاول درهٔ می شاسه استیاد رسی سد می اگر در می حدید بیشار در حال در حدید در حالات در این حدید بیشار در حالات در انجور صمی سوس باشی باتجارت انتظام الماشید ال درستارات من نظال الألكته المصرفين واحد بعد الأمر ، بر سام أم المصرفين المثارات طقيا همري كوبر ، بيومه أن المرب التعاسمة بالصربة الفاصيبية سيوت

بیت بنوات وو سن تطریحات فی اعراب ، بعات بعدده فی سازیات حتی حد در ۱۹۹ بعدی بولانات ایتحاده فی بوره روید الاولیمیها و ب بنجور بیانیه در د

■ All Assor (go representation of the con-tention of the content of the content of the con-tention of the content of the co وگانه مدع رساس میرددانگذاه ایرسه بیان می خصصه وونشی ابوسه بیان می خصصه ویشی وسیمی کلاکه بود میرمراضه وسیمی کلاکه بازدر سیان کلانی حصی وسی ای اندور انهای وقار سطونه الدوره

سفونه الدورة ﴿ احتراف کلای واست کلای مدار العدید قل بشرت انظین الاوبیدی ا وی خاله حضراته می تنجم طرحه الرئیده ی است، داد صالعه الاحتراد ! ومال وسندن کلای لقدته لوبوتیل بند دوره فی دوم! حتی للقمته ایدی شیراد الاحتسرات :

بشرى لشاب العرب معاهدالتعليمالبريطانية (للداسة والمراسلات) تسم الداسات باللقت العربية

لسر الدارة ساف الدونية التي والدائلة السائد أن السائد أن السائد أن السائد أن السائد أن السائد التي الدونية والمسائدة الدونية الدونية

Y .. والمناسبة (الحكورة)
J .. والمناسبة (الحكورة)
J .. والمناسبة (الحكورة)
D.. (المناسبة من المناسبة (المناسبة الموافقة)
D.. (المناسبة المناسبة (المناسبة الموافقة)
D. (المناسبة (المناسبة من المناسبة (المناسبة والمناسبة من المناسبة (المناسبة (المنا

وات ومل آبر علاوها : حبد التياد الطافية من فراسنة وقادية الاستحار النوائي سنج ودوء مناهد المسلم الرطانيسية احتدا،

حديث المجتمع الأنتي

٢٤ بتاع قصراليل ت ٤٧٧٤٧

المكاتب عقارية

بالتعالف العقارى



المنادة التضيية والعصيب

۱۲۷ شارع رمسیس شفه (ه) سلام الرحم والقلق والنوار والاكتاب والرحماوس والهجم با والانتاب والرحما الناب بعجمه



لوفر موبل

اطرة : صلاح فاضل مكات A (l) ۲۲ بوليو ت ۱۲۷۹۹



ڪئي جيديدة

الكراسة النموذجية الفقه الإسلامي للامتحانات التجريبية امتحانات الثانوية العامة

الله الدكتور المبودان والصومال عام ١٩٦٥ المبودات تنساز عن فيرها بأنهسا تشمل حميع الامتمانات واللشات الاولى والشائبة واجاباتها بمولجيةصحنطة مع ارشامات

> نظام السئة الواحدة ١٠ قروش نظام الثلاث ستوات ۱۲ قرشاً بالكتبة النموذجية بالفجالة

نظرة عامة في تاريخ

احتفادت آمرة الاستلا مسلاح الدمن محدود دانشاوی مانسانع العربیة حب ماند آرینه ، انجان وفائن ،







فريم الركورميسيل بنالة اللفوالغز وفياسوابلد الكدالكتيالكان بالإنطائية و والما

المنافق المنا

الوان طبیعیت انتاج قادیمیت تر ۹۰۲۹۵



معلى معلى المعلى المعل











اللاي أ- يعتبد على اللعب من الخلاج • مستخدما اللكتات السبينانية أوجرالات اللعبن السريمة • والطائل قوله على مثافسية ليسيستون مرتب · ·

الساح نجيد عل مجيود

السباح ۰۰ محدعلی محود محبائ یسافرالی کابری

حولة النافل مسيحة المسيحة المستحد من الطوالية المقابلة المؤلفة الموقعة المؤلفة المؤلف





بدخدمة مؤمنة بواسطة اخصائيايت فنبين فخب كافت أنحاء العالم والشرت الأوسط مس

المعوق ١/٩٠١ شارع الرشيد . نصداد متعمون ١٠٩٠٠ صورت ص ب ١٦٨ ، ومشق ، تتلقوت: ٩-١٠٤ الشيرة ص ب، رفتم ١٩٠ تلقون ١٨٠ السوران ص ب- ١٤ - الحرطوم ، تتلمون : ٧٢٩٠١ مسدن من ب ٢٥٧ ـ كؤشر ،عدت ، تنظوت ، ٢٥١٧ ليحيين ص ب ٨١) . متلمّوب . ٢٠٧٤ الکلوش من ۱۲۵ مشلموت د ۳۶۸۰ المعلومی می ۱۲۵ مشکات مشکاهورت ۲۶۱۰ ایشوان محر ایران الالیزار طهارت تلخون ۲۲۱۲-۲۵۲۲

اليمالا بالملكة العربية العوبة : **محتلي محمد جميل هارون وهلوي** | الوكيل بى غزة : عسسان **احسوا**ن ومشركاهم

مكة : شاع الغزة رجدة : شاع الملك عبدالعزيز ـ المدينة . باب المجدي ـ الطايف 📗 غزة ـ شاج عمرا لمختار س ت ١٤١ - ص من ١١٣ - ت : ١٦٨ غرة 🗍



لَّشَيْتِ اليومِ كُلُه أحاولُ وضَعِ أَسَيَّلَةُ الاَسْعَانِ اللَّمَةُ العربِيَّةُ ﴾ والتيت حجاولاني بتعريق كل شلقة بعد أن اكتشفت آنيا حيلة ومعومة

ين صديق الاستلا المنتواوي ، لا يوه أسئلة حسية في حادة النفرش به المنتسا على الاجتماع في اب لاستلا أمر طفة) الدانتا – نم تؤمر بعلمية المتحالي واحد لا لا إلى الدائد مرالاسالاة والعمي الالدائلة وقرض بهشمه بالاستادة وطرف لا لإنس المشمى من الاستادة وطرف بالإستادة الله القرارة - والا كلياء بان ان تكسف من القرارة - والا كلياء بان ان تكسف من المهاد المقارفة ومسوراته 1 أن الاستاد المهاد المائد المناصرة والمقادة من والله من جهل المناصرة والمقادة بالله من اجهاد المناصرة بالدائد من اجهاد كل عدد القارس الذا لم مناصرة مقرم المقارس الذا لم مطرف مقرم المقارس المائلة المستقدة الرؤسةة

البوم وانا احاول وضع اسئلة لا يمكن طبعة .

به الاستاذ أبو مقدة . ي في بداية الاجتماع على اليعرض له التي وضعيا في عادت حتى تسادل صهولة أي سؤال - بدات يعرض حكت الودقة وقرات الاحتمان الذي

الوشومين الأنبين : والره في العضارة الانسانية طاف يوما فنشوشن في اكنة - اكتب موضوعا على لساته

ح سَنَي علاه البيارة ترجا واليا . الاستالا أبو علامة : أنا صدى قترة أب أتأم والورق لمعترة ، فرا عليت

اح أبو كلمة : كده طل أصلت القرارة :

سه دلاه » منذ الفنداري برض طبنا ۱۹سئلة نن وضعيا كادة (الثاريج » قبل أنه توض ان بن أسئلته اسئلة ذكاد سبية » لا أسئلة أواد ملمين حبر » ثم قرأ من ورقة في يده : — أجب عن كل من أو ب في السؤقل الثانية [] أ الخرج مني كلمة (تابايون) فيمة لإطل

رب إلا الترقيقا أن سياسة مسائية هي ميلة عن اللت مسابي الاطلاع الدياد عدد ساحة والرائح ميلها 10 سابية الطالاتية المن ساحة والرائح بمعيلة 10 سابية الطالاتية المنافقة التاريخي المنافقة التاريخي المنافقة التاريخي منافقة التاريخي المنافقة المنافقة عندان المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عندان المنافقة المنافقة

ر الموقد "، ومقرر مل الخالية استمال إلا الكفاة أو المناز الرحالية إلى المناز المناز الرحالية أو مثلاً الرحالية أو مثلاً الرحالية أو مثلاً الرحالية أو مثلاً من أو المناز الرحالية أو مثلاً من أو المناز ال

: 40%

المراجع اللي المحدد التي متعد لهذا بين متعد لها والمداوع التي متعد لها متعدد التي متعد التي المتعدد التي متعدد التي المتعدد التي متعدد الت

لياب ، والوجه. أذاب : إذاب أحمد الطبق الأ يو ماذ أرار لري الهية المطبة وقتت عن مثل أولد ومر يزيف ، واكثر بن و وفا فريه الإسلاد أبي شدة تليا كديدا به ، أم ياج يشره بالمناز الزي من ين أم ياج يشرب بالمنازك ، ورانع ألولد لارض أراج يكن :

الولد مراجعة وهو بدقق واسه مين نبا الاستلا أو شادة بسرخ: أخيد أحيد المثلثان ! لد بصعردة: مع ... مه الأسلا لكنة شديدة ومو يصبح: مثاكد أن الجانئة مثل صبح !

لم صربه تناولا لوپا وهو بعرخ : بره بره ... صغر ... ساقط ... ده ...

- قوم ها جلال ... صقر . کان کینا منتما آن لتجد آنا والدنمواوی رسوب مالة وخسین طالبا بلغ مجموع درجانهم ملة وخسین طالبا بلغ مجموع درجانهم

إزمِــة فيـتنام..مسائلة وإضعة!

(المكونية التي وصحوعاً ل ترابع المكتب السياد المثانية ال

المقائل) ((. . ولم لا ، ٤))

إز لات إذا للنا لهم النحن تقولها بالتسالر السوفيت والمبيتين .. ولايسة من أن لتسرة الأماد بغضون أ .. إلا ملا مسال أن اللسب الأمريكي هم الأحر سميتر بن مالة لعمين أ) را ومر لا .. من إن والمسطود المسيتر في عالة لعمين أ ..

درراسید کا مع (اسین کها کان کمت کی تار در حوارتا کما سی آن اسم بالرسد،) ۱۰ روای هما سی آن اسم با بالدرس ۱۱ رسی و بالرس به از بالدرس ۱۱ روای خارسیان از بالدرس روای خارسیان از استان از بالدرس روای کارسیان از بالدیسان از استان از بالدرس روای کارسیان استان از بالدرسی بالدر روای کارسیان استان از بالدرسی بالدر بالدرسیان استان استان از بالدرسی ب من خرق تعدير المساعدات لطرف و مد سرط ۱۲ مامر الطرف الإمر المساعدة

ارث بشوالد كاتب عالى ساخر ٠٠٠ انه يتناول اعمق المساكل السناسبية باستلوب لاذع اقربالي (التريقة)



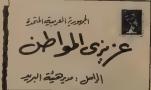
بقام اربث بشوا**ئد**

ائمناج فكركم مع فكرى وضمائركم مع ضميرى والديكيم مع يى.

تمشيامع سياسة هيئة لبرير فنائزك بشعب في إرارة المرفت واليوثور فالمحاص المؤابة لنفية ومقرمات فهار وزفر لوعيد مرس الها الرواحة والمراجة والعمل للواصل فابرة صعاب المرحاق لعا ويت في تنفيذ الحطفا المنبية النامينة أوتتحقق هذه السابرة مالعملت على زمارة الازماع وجعا الإمراك ولمروضيف المولية الخشة يهم والعقاعلية الملكي المالع منطلبة لدة الشبية الصارقية متمثل في أخراط الماليان من أبعل نرطوة الإنباع وجعم المتهالا بالنسبة لهذا المرفحت الحيوي

فاربك الناجمقتها تك فورافي هذا الثائت وفضة بحدول أنبوع بالم السيومورعام هذا لهير على وفروض مودف ما يوبمث - أوفت منوق المفرّدات المزيب أغدًا لهذا الفوق

يمينخب الهيئت والعتيت ومعتجب استراك حيثة البراد و فرع م السعيد و في معان وزعان



جمال عيالناص

وهيئة البربي ترجومعاونتك ..

• بافتراحاتك • بآرائك • بملاحظائك



العلاه .. من اميارج للتهاردة ودت لا كيلو ١١ بريشية بيكاو



حسوار الأشبوع

السرف ماكتبة .. وتكن ا

قهذا جهاد شاتس يليجا اليه معطنات التله السفر ؛ ولا أطن أنه يحمل معنى من السابقة بالقائل أو مدم الاستقادة من الوسيات السيد السفر . 4 ـ أما سفر القائل إبادا الآمر من أيام مدك قيفه خرورة حراقة بقرضها النظام الاناج في مثل هذه الاقلام . اجراءات خاصة وميع مثلي موضد

للطاء والتاليخ في مثل والمواجع المراور عوصة والتأوير والمداور المناسبة والمناسبة والم

ولا شك أتنى أقبيت بالجهد الذي لذه الربيلان عاشل مسيناتم وجد لعلم تم في تصوير مناظر هذا اللهام أديد بحهد كل من ساهم بأي عمل يه من قربه أو يعهد وأكل كل منهم تمكنا الله سيشمر حينما برى تتبحة مته يكتر من المفتر ينسيه عائد يكون برض له من مناسب

منتج الفلم

عامل الحاليات فقد برياجي بولام بينفدا المثلاث أبياً من هداف المورد والمستقد المثاني والمستقد المثاني الوليد وقط المثاني والمستقد المثاني المثاني والمثاني مونا المثاني المثانيات المثاني المثانيات المثانيات المثانيات المثانيات المثانيات المثانيات المثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات المثانيات والمثانيات والمثانيات والمثانيات المثانيات والمثانيات والمثانيات المثانيات والمثانيات المثانيات المثانيات والمثانيات المثانيات المثانيات والمثانيات المثانيات المثانيات

الرحد. إلى عند النام والجهات المسيكرية السيد الساير والجهات المسيكرية السترية . اذا كان احد الرساد دام بنسل ملابسه بناسة أو بأي مطراخي بنسل ملابسه بناسة أو بأي مطراخي بنسل بعدى اهتمامه بنظالته الشخصية المهم السيام مساطله في معد مساطله في مد المساطلة الأسروات فيقيا من مساطله في المورد والميان المهم ويون السرير والمهم من المالم المساطلة المالية المالية

ولعل من ستناح فهم ارسة قريبة للمتعادة الإسلامة قريبة المتحدة الاجتراء اللي سويت المتحدة الاجتراء اللي سويت المتحدد ال



























بسر ودح ذلك فهو ليس واحسنا متهرماني الاختال ا آنه لفز

في العدد القادم أبينها

الله معمومة من اللشكاخ والتيسادنسيج منها البلان : ولولا أن آخر ساعة كيات فسندماها بالصور التي للبنها ، كا كان يمان ان تنسف منها السنار ... وده ما كان يمان ان بسفاها أحد :

سمر عبد اللطيف يواصل رواية مغامرته في جبال الجنوب به الفصل الثاني من مسرحية نعمان عاشود « الطاحونة ، • الجمال الملون على شاطر-مطروح · · ·
 عيد الوهاب يتقد ايام الصيف – اطرف تعليقات لاكبر موسيقان

رئيس مؤلس الإنارلا خالد عيى الدين

-مصطلى امين

يقرف طئ التعريد : ملاح حافظ

فيليب جايد د الشترن العربية » وجهه أبد هري. ... - سعد عبد الطب - سال محدود - د اللست. الدالية : سعيد تعدة زال - عبد اللك خليل - دورة الات

بن بسود . فقية وليس التجهير : جسن شاه – احسان بند النفار ... ايابان وياس – يجه شاهي – رجة منه الله – رفت كال ... - سيرة جورج – سعرة جدالفتاح – منيفة على – برال دير ... كار سائر كار كار كار كار كار دير ...

حسيق بيكاد ... منير كتمان... رهدى ... وليم مرفص ... وليم اد م دارد پاری - حسن پر-

صر اچه _ صلاح سادل _ جلال مرور _ به عرى توليق _ مه النبي ميد البادي _ خالد كريم الاشتراكات : (البريد العادي)

ج.ع.م ودول الحاد البريد العربي المجنيمان سيريان د البريد العربي الموادر الوادرا او ۱۹۶۸ : :) جنيبات معربة أو 16 مولادا أو ۱۹۶۸، بالى بلاد المالم جنيمات استرلينية .

(البريد الجوى)

ان النسخة في البلاد المربية:

سوريا ۱۰ في من د لبنان ۲۰ في ل د الدراق ۲۰ فيسا د الدراق ۲۰ فيسا د الاوج ۱۰ ۱۰ فيس د فقر والبعرين ۲۰ الاد د الدراق ۲۰ فيسا د الدراق ۲۰ فيسا د البعراق ۲۰ فيسا د المراق د المراق د المراق ۲۰ فيسا د المراق ۲۰ فيسا

Special Filter BENSON and HEDGES هلمن شي يفوت هَذه العُلبة الَّذهبيَّة الرائعة ترفِئًا ووَجِهَاهة؟ نعتم .. السجيايرالتي بداخله

لا يكن بالمنظور أن تشيرى سجاراً أفزاً أوالفات . بنسون أندهيه و مصارع من خليط مثال بحدثون على أدف أمواع النفع و وزودة مغلفة يئاسيها أعاداً " إلى مثل هذه السجار الايمكان أن تأكيلت في علية عاديدة " بن هي على خلاف المعافدات والله ، تأليف في علية كميلة بمعدن وهي يلين بجودتها المشازة وهذا المعدن بناره الولمية والحراة والعشوا المكافحة علية فيلسوت أندهيه من المنافعة على العراق السجار واستدارتها المثلثة . علية فيلمون أندهي من المنافعة عينوفها ترجاك وجاهاهة " وتعمد السحيار التن بداخلها !

BENSON and HEDGES – نستر مشاص العلبة ذهب - والمتعة لاتُقدَّربشن

